**Рабочая программа по предмету**

**«Родной язык (русский)»**

для 10-11 классов

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»**

Цели и образовательные результаты представлены на нескольких уровнях — личностном, метапредметном и предметном.

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты** изучения предметной области «Родной язык и родная литература» включают предметные результаты учебных предметов «Родной язык», «Родная литература» (базовый и углубленный уровень)- требования к предметным результатам освоения базового курса родного языка и родной литературы должны отражать:

1. сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
2. владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
3. сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
4. сформированность понятий и систематизации научных знаний о родном языке, осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
5. сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
6. обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
7. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому совершенствованию;
8. сформированность ответственности за языковую культуру, как общечеловеческую ценность; создание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении, как средстве познания мира и себя в этом мире; гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
9. сформированность понимания родной литературы, как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
10. обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
11. сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

**Содержание учебного предмета**

**Родной язык (русский) 10 класс**

**Тема 1. Язык и культура**. (11ч)

Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык в жизни общества и государства. Русский язык – язык русской художественной литературы. История русского литературного языка. Лексические заимствования. Причины заимствований. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Русский язык как развивающееся явление.. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Внешние и внутренние факторы языковых изменений. Группы лексических единиц по степени устарелости. Исконно русская лексика. Речевой этикет. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа .

**Тема 2. Культура речи**. (12ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Речевой этикет .Правила речевого этикета: нормы и традиции

**Тема 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. (10ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. и логичность речи. Текст как единица языка и речи . Текст и его основные признаки. Строение текста. Средства связи предложений в тексте. Типы речи. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.. Официально-деловой стиль. Научный стиль . Публицистический стиль. Язык художественной литературы.

**Тема 4. Обобщение . Повторение. (1ч)**

**Содержание учебного предмета**

**Родной язык(русский) 11 класс**

**Тема 1. Язык и культура**. (10ч)

Родной (русский) язык – основа истории и сущность духовной культуры народа. Слово – не только единица языка, но и сам язык, способность человека выражать мысли и чувства на родном (русском) языке, охватывая все многообразие материальной и духовной жизни.Родной (русский) язык и разновидности его употребления.. Родной (русский) язык как система и развивающееся явление. Строй и употребление родного (русского) языка. Соотносительность (вариативность) средств и способов языкового выражения. Стиль. Разговорный язык и литературный язык. Их взаимосвязь и различие. Разновидности родного (русского) разговорного языка: территориальный диалект, социально-профессиональный диалект, «полудиалект», просторечие, «общий» разговорный язык. Диалектная основа языкового своеобразия региона. Черты южноуральских говоров. Понятие о лингворегионализмах. Понятие о социолекте.. Работа с публицистическими текстами о языке. Лингвистический анализ публицистических и художественных текстов (в том числе писателей Южного Урала). Фиксация и анализ разговорной речи.

**Тема 2. Культура речи**. (10ч)

Родной (русский) язык и культура речи. Современная концепция культуры речи. Коммуникативные качества речи. Языковой паспорт говорящего. Коммуникативные качества речи: правильность, точность, последовательность, чистота, выразительность, богатство (разнообразие)

Практикум по культуре речи (упражнения, задания). Составление языкового паспорта говорящего.

Защита творческой работы ( Публичное выступление)

**Тема 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. (12ч)**

Теоретическая часть. Текст как явление употребления языка. Признаки текста. Определение текста. Способы связи частей текста. Межтекстовые связи.

Лексика. Многозначность слова. Омонимы. Синонимы и антонимы. Паронимы. Архаизмы, историзмы и неологизмы. Славянизмы. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Эмоционально окрашенные слова. «Поэтическая лексика». Прямое и переносное значения слов.

Морфология. Стилистическое использование морфологических форм существительных, прилагательных, местоимений. Выразительные возможности глагола. Виды и времена. «Переносное употребление» времен. Наклонения. Причастия и деепричастия.

Синтаксис. Типы предложений, их соотносительность. Соотносительность способов выражения главных и второстепенных членов предложения. Бессоюзная и союзная связь, сочинение и подчинение предложений.

Виды средств художественной изобразительности. Эпитет, сравнение, аллегория, перифраза. Автология и металогия. Тропы: метафора, метонимия, ирония, гипербола, олицетворение, синекдоха, литота. Фигуры: анафора, антитеза, градация, оксюморон, острота, параллелизм, повторение, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, умолчание, эллипсис, эпифора.

Практическая часть. Лингвостилистический анализ публицистических и художественных текстов (в том числе писателей Южного Урала).

**Тема 4. Обобщение . Повторение. (2ч)**

Итоговое занятие. Практическая часть. Лингвостилистический анализ художественных прозаических и стихотворных текстов. Презентация работ.

**Тематическое планирование**

10 класс (1 час в неделю/34 часа в год)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № пп | Тема | Кол-во  часов | В том числе | | | | |
|  | Контрольные работы | | | |
|  | Тест | Творческая работа (анализ текста) | Сочинение |
|  | Язык и культура | 11 |  | |  |  |
|  | Культура речи | 12 | 1 | |  |  |
|  | Речь. Речевая деятельность. Текст. | 10 |  |  | 1 | 1 |
|  | Обобщение . Повторение | 1 |  |  |  |  |
|  | Всего | 34 |  |  |  |  |

11класс (1 час в неделю/34 часа в год)

щая история, обработанная "" Тэффи, О.Дымов, А.Аверченко.

роизведения с документально-биографическими (мемуары, воспоминания, дневники).

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № пп | Тема | Кол-во  часов | В том числе | | | |
|  | Контрольные работы | | |
|  | Тест | Творческая работа (анализ текста) | Сочинение |
|  | Язык и культура | 10 |  | |  |  |
|  | Культура речи | 10 | 1 | |  |  |
|  | Речь. Речевая деятельность. Текст. | 12 |  |  | 1 | 1 |
|  | Обобщение . Повторение | 2 |  |  |  |  |
|  | Всего | 34 |  |  |  |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**УРОКОВ родного языка (русского)В 10 КЛАССЕ**

**НА 2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД.**

**(1 час в неделю/34 часа в год)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата | | |
| по плану | по факту | |
|  | **Тема 1. Язык и культура (11 ч)** | | | | |
| 1 | Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык в жизни общества и государства. | 1 | Сентябрь |  | |
| 2 | Русский язык – язык русской художественной литературы. История русского литературного языка. | 1 |  | |
| 3 | РР . Творческий проект. Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре» «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» | 1 |  | |
| 4 | Лексические заимствования. Причины заимствований. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. | 1 |  | |
| 5 | Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. | 1 | Октябрь |  | |
| 6 | РР . Проект. Роль и уместность заимствований в современном русском языке | 1 |  | |
| 7 | Национально-культурная специфика русской фразеологии. | 1 |  | |
| 8 | Русский язык как развивающееся явление.. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Внешние и внутренние факторы языковых изменений. | 1 |  | |
| 9 | Группы лексических единиц по степени устарелости. Исконно русская лексика. Речевой этикет. | 1 |  | |
| 10 | Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа . | 1 | Ноябрь |  | |
| 11 | РР . Проект. Понимаем ли мы язык Пушкина? | 1 |  | |
|  | **Тема 2.** **Культура речи (12 ч)** | |  | |  |
| 12 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. | 1 |  |  | |
| 13 | Практикум. Аналитическая работа КИМов по русскому языку. Орфоэпия русского языка. | 1 | Декабрь |  | |
| 14 | Практикум. Аналитическая работа КИМов по русскому языку. Орфоэпия русского языка. | 1 |  | |
| 15 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. | 1 |  | |
| 16 | Практикум. Аналитическая работа КИМов по русскому языку. Лексика русского языка. | 1 |  | |
| 17 | Практикум. Аналитическая работа КИМов по русскому языку. Лексика русского языка. | 1 | Январь |  | |
| 18 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. | 1 |  | |
| 19 | Практикум. Аналитическая работа КИМов по русскому языку. Грамматические ( морфологические) нормы. | 1 |  | |
| 20 | Практикум. Аналитическая работа КИМов по русскому языку. Грамматические (синтаксические) нормы | 1 | Февраль |  | |
| 21 | Речевой этикет .Правила речевого этикета: нормы и традиции | 1 |  | |
| 22 | Контрольная работа. Нормы литературного языка. | 1 |  | |
| 23 | Анализ контрольной работы. | 1 |  | |
|  | **Тема 3 . Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)** | | | | |
| 24 | Язык и речь. Виды речевой деятельности. и логичность речи | 1 | Март |  | |
| 25 | Текст как единица языка и речи . Текст и его основные признаки. Строение текста. Средства связи предложений в тексте. | 1 |  | |
| 26  27 | РР. Работа над проектом .Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала | 1 |  | |
| 28 | РР. Защита проекта. Сборник «бывальщин», альманах рассказов, сборник стилизаций, личная страничка для школьного портала | 1 | Апрель |  | |
| 29 | Типы речи | 1 |  | |
| 30 | Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.Язык художественной литературы. | 1 |  | |
| 31 | Функциональные разновидности языка. Официально-деловой стиль. Научный стиль . Публицистический стиль. | 1 |  | |
| 32 | Практикум. Анализ текстов разной структуры, типовой принадлежности, стилевой принадлежности. | 1 | Май |  | |
| 33 | Практикум. Создание тестов по разделу. | 1 |  | |
|  | **Тема 4.Обобщение . Повторение.–1 час** | | | | |
| 34 | Богатство русского родного языка по стилистике, по лексической структуре, по синтаксическому строению. | 1 |  |  | |
|  | Итого | 34 |  | |