

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Миасская средняя общеобразовательная школа №1»

**Рабочая программа по учебному предмету
«ЧТЕНИЕ»
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
5 – 9 класс**

с. Миасское

Рабочая программа по предмету «Чтение» 5-9 классы составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида «Чтение» под ред. И.М. Бгажноковой. М., Просвещение, 2013 г.

Планируемые результаты освоения курса по итогам обучения в 5 классе

Личностные результаты

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.д.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем и способность ее выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты

- умение осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- умение соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
- способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п.) различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);
- способность выделять главную мысль произведения;
- способность участвовать в беседе;
- умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части);
- способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- способность заучивать стихотворения наизусть;

-способность читать доступные детские книги из школьной (домашней библиотеки)

Основные требования к умениям учащихся

1 уровень (минимальный)

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть 9 объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

2 уровень (достаточный)

- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях - по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты - самостоятельно;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8-10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.

Содержание учебного предмета «Чтение» в 5 классе

Устное народное творчество

Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы. Сказки. Представление о добре и зле.

Картины родной природы

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли.

Олицетворение природы в представлениях наших предков. Светские и православные праздники в разные времена года.

Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

О животных

Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

Из прошлого нашего народа

Рассказы и стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России.

Спешите делать добро

Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

Из произведений зарубежных писателей

Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

Навыки чтения

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

Работа с текстом

Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение их с заглавием текста. Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.

Выделение в соответствии с данным планом частей текста.

Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после коллективного выделения.

Полный и частичный пересказ произведений по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов.

Оценка характера героя, подбор подтверждающих эту оценку фактов (с помощью учителя).

Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы и поговорки.

Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения.

Рабочая программа по предмету «Чтение» в 5 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 136 часов в год, т.е. 4 часа в неделю (34 учебных недели).

Учебно-тематическое планирование

№	Тема раздела	Количество часов
1	Устное народное творчество	5ч.
2	Сказки	18ч.
3	Картины родной природы: Лето Осень	17 8ч. 9ч.
4	О друзьях-товарищах	12ч.
5	Басни И. Крылова	4ч.
6	Спешите делать добро	17ч.
7	Картины родной природы Зима Весна	27 9 18
7	О животных	16ч.
8	Из прошлого нашего народа	13ч.
9	Из произведений зарубежных писателей	8ч.
	Итого:	136ч.

Календарно – тематическое планирование «Чтение» 5 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Вид работы	Словарь	Информационное обеспечение	Дата проведения	
						план	факт
	Устное народное творчество (5 часов)						
1.	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки.	1	Развивать устную связную речь, через работу над заличками, приговорками.		Учебник		
2-3.	Пословицы и поговорки.	2	Развивать память, внимание, мышление.		Учебник		
4	Загадки	1	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»		Учебник		
5	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	1	Заучивать пословицы, поговорки и загадки.		Учебник		
	Сказки (18 часов)						
6	«Никита Кожемяка» (Русская сказка)	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.		Учебник, иллюстрации		
7.	Внеклассное чтение «Русские народные сказки»	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.		Учебник		
8	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка)	1	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.		Учебник		
9	«Золотые руки» (Башкирская сказка)	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.		Учебник		
10.	«Морозко» (Русская	1	Развивать умения		Учебник		

	сказка)		пересказывать отрывки из текста.				
11.	«Два Мороза» (Русская сказка)	1	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.	Ельничек, березничек, красная девица	Учебник		
12.	«Три дочери» (Татарская сказка)	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.		Учебник		
13-14.	«Сказки народов мира»	2	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.		Учебник		
15-17.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	3	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.	Сочельник, сенная девушка, рогатка	Учебник, иллюстрации		
18-22.	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	5		Одиночество, беззащитный, борьба шла не на жизнь, а на смерть, сонная река, душа в пятки ушла, река точно засыпала	Учебник, иллюстрации		
23	Обобщающий урок по теме «Сказки»	1	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.		Учебник, иллюстрации		

	Картины родной природы (18 часов)						
24.	Лето. Г. Скребицкий «Июнь»	1	Соблюдение пунктуации; расширять словарный запас; развивать познавательную деятельность	Заря с зарёю сходятся, золотом облиты тёмные листья, дремлет лес	Репродукции пейзажей		
25.	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	1	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности		Репродукции пейзажей		
26- 27- 28-	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)	3	Развивать связную речь.		Репродукции пейзажей		
29.	А.Прокофьев «Берёзка»	1	Расширять словарный запас.		Репродукции пейзажей		
30	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	1	Соблюдение пунктуации.		Репродукции пейзажей		
31	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето»	1	Развивать познавательную деятельность		Репродукции пейзажей		
32.	Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь»	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.	Золотая осень, солнце реже смеётся, осень проснётся, красный денёк	Репродукции пейзажей		
33.	По И. Соколову- Микитову «Золотая осень	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи		Учебник		
34	К. Бальмонт «Осень»	1	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок,		Учебник		

			выразительно				
35.	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»	1	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.		Учебник		
36- 37.	По В. Астафьеву «Осенние грусти...»; И. Бунин «Первый снег»	2	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.		Учебник		
38.	И. Бунин «Первый снег»	1	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.		Учебник		
39. 40	М.М. Пришвин «Золотой луг»	2	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.		Учебник		
41	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень»	1	Развивать познавательную деятельность		Учебник		
	О друзьях-товарищах (12 часов)						
42	Ю. Яковлев «Колючка»	1	Коррекция недостатков монологической и		Учебник		
43.	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	1	диалогической форм устной речи.		Учебник		
44- 45	Н. Носов «Витя Малеев в школе и	2	Развивать умение пересказывать рассказ по		Учебник		

	дома» (отрывок)		вопросам, самостоятельно.				
46.	В. Медведев «Фосфорический» мальчик»	1		фосфор	Учебник		
47- 48- 49	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	3	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.		Учебник		
50.	Я. Аким «Твой друг»	1			Учебник		
51.	Н.Носов «Фантазёры»	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.		Текст рассказа		
52	Обобщающий урок по теме «О друзьях- товарищах»	1	Развивать познавательную деятельность		Учебник		
	Басни И. Крылова (4 часа)						
53	И. Крылов «Ворона и Лисица»	1	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.		Иллюстрации, портрет Крылова		
54.	И. Крылов «Щука и Кот»	1					
55	И. Крылов «Квартет»	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.				
56.	Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова»	1	Развивать познавательную деятельность		Учебник		
	Спешите делать добро (17 часов)						
57- 58.	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	2	Развивать связную речь через пересказ.		Учебник		
59	О. Бондарчук «Слепой домик»	1	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между		Учебник		

			отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.				
60-61-62-63	В. Осеева «Бабка»	4	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.		Учебник		
64-65	А. Платонов «Сухой хлеб»	2		Междурядье, мотыжить	Учебник		
66-67.	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»)	2			Учебник		
68	В. Брюсов «Труд»	1		Маленькое дело лучше большого безделья	Учебник		
69	Р. Рождественский «Огромное небо»	1	Развивать связную речь через пересказ.		Учебник		
70.	Б.С. Житков «На льдине»	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.		Текст произведения		
71	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро»	1	Развивать познавательную деятельность		Учебник		
Картины родной природы (27 часов)							
72	Зима. Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.	Чародейка, очарован, околдован, волшебный	Репродукции пейзажей		

73	Г. Скребицкий «Декабрь»	1	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.		Репродукции пейзажей		
74	К. Бальмонт «К зиме»	1	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.		Репродукции пейзажей		
75-76	Г. Скребицкий «Всяк по-своему»	2			Репродукции пейзажей		
77.	С. Есенин «Поёт зима – аукает...»	1	Развивать связную речь через заучивание		Репродукции пейзажей		
78	С. Есенин «Берёза»	1	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы		Репродукции пейзажей		
79.	А. Пушкин «Зимняя дорога»	1			Репродукции пейзажей		
80	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима»	1	Развивать познавательную деятельность		Репродукции пейзажей		
81	Весна. Г. Скребицкий «Март»;	1	Расширять словарный запас; развивать связную речь		Репродукции пейзажей		
82	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	1	Расширять словарный запас.		Репродукции пейзажей		
83	М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая»	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.		Репродукции пейзажей		
84	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки)	1	Развивать артикуляционный аппарат		Репродукции пейзажей		
85.	Г. Скребицкий	1	Развивать связную речь через		Репродукции		

	«Весна - красна»		заучивание		пейзажей		
86	Г. Скребицкий «Грачи прилетели»	1	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий		Репродукции пейзажей		
87.	Г. Скребицкий «Заветный кораблик»	1	Совершенствовать словесную систему мышления.		Репродукции пейзажей		
88.	Г. Скребицкий «В весеннем лесу»	1	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.		Репродукции пейзажей		
89.	А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	1			Репродукции пейзажей		
90	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.	Гонимы вешними лучами, снега сбежали мутными ручьями	Репродукции пейзажей		
91	А. Блок «Ворона»	1			Репродукции пейзажей		
92	Е. Серова «Подснежник»	1			Репродукции пейзажей		
93	И. Соколов – Микитов «Весна»;	1			Репродукции пейзажей		
94	И.Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном»,	1	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности		Репродукции пейзажей		
95	С. Есенин «Черёмуха»;	1			Репродукции пейзажей		
96	Я. Аким «Весна, Весною, о весне».	1	Развивать артикуляционный аппарат		Репродукции пейзажей		

97	Б.С. Житков «Наводнение»	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.		Репродукции пейзажей		
98	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна»	1	Развивать познавательную деятельность		Репродукции пейзажей		
О животных (16 часов)							
99- 100	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)	2	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.	Тщетно	Учебник		
101 - 102 - 103	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	3	Развивать связную речь через пересказ.	Мелко – мелко трепеща	Учебник		
104	К. Паустовский «Кот Ворюга»	1	Развивать зрительное восприятие, память.		Учебник		
105 - 106 - 107	Б. Житков «Про обезьянку»	3	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.		Учебник		
108 - 109	Э. Асадов «Дачники»	2	Развивать внимание, воображение, память.		Учебник		
110 - 111	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны»	2	Расширять словарный запас.		Учебник		

112	С. Михалков «Будь человеком»	1	Развивать связную речь через пересказ.	Эгоист	Учебник		
113	М.М. Пришвин «Ярик»	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.		Текст произведения		
114	Обобщающий урок по теме «О животных»	1	Развивать познавательную деятельность		Учебник		
	Из прошлого нашего народа (13 часов)						
115	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско»	1	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.		Учебник		
116	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва»	1	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.		Учебник		
117	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям»	1	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.		Учебник		
118	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода»	1	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.		Учебник		
119	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	1	Развивать диалогическую речь.		Учебник		
120	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)	4	Коррекция умения пересказывать прочитанное,		Учебник, иллюстрации		

123			отвечать на вопросы по тексту.				
124	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	1	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.		Учебник		
125	Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата»	1	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.		Учебник		
126	Л.Н. Толстой «Прыжок»	1	Развивать диалогическую речь.		Текст произведения		
127	Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа»	1	Развивать диалогическую речь.		Учебник		
	Из произведений зарубежных писателей(8 уроков)						
128	В.Гюго «Гаврош» (отрывки)	2	Развивать связную речь.				
129 -- 130	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)	4	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.		Учебник		
131 - 133	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	3	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.		Учебник, иллюстрации		
134 - 135 -	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)	2	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.		Учебник, иллюстрации		
136	В.А. Осеева «Волшебное слово»	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.		Учебник, иллюстрации		

Рабочая программа «Чтение» 6 класс.

Планируемые результаты освоения предмета «Чтение» 6 класс.

Личностными результатами в 6 классе является формирование следующих умений:

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

У учащихся будут сформированы умения:

Регулятивные:

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться планировать учебную деятельность на уроке;
- высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- с помощью учителя давать самооценку своей деятельности;
- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- ориентироваться в учебнике, планировать свою работу по изучению незнакомого материала.

Коммуникативные:

- оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- слушать и понимать речь других;

- вступать в диалог на уроке и в жизни;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).

Предметные:

- читать текст правильно, осознанно и выразительно вслух и про себя;
- делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т.п.;
- самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;
- понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т.д.)

Прогнозируемые результаты освоения учебного курса.

Учащиеся научатся:

- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;
- читать « про себя»;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, самостоятельно;
- составлять простой план под руководством учителя;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- производить пересказ прочитанного произведения по составленному плану; полный и выборочный пересказ.

Содержание тем учебного предмета «Чтение»

I. Устное народное творчество.

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

II. Картины родной природы.

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

III. О друзьях – товарищах.

Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася».

Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести).

В. Медведев «Фосфорический мальчик».

Л. Воронкова «Дорогой подарок».

Я. Аким «Твой друг».

IV. Басни И. Крылова.

И. Крылов. «Ворона и лисица», «Щука и кот», «Квартет».

V. Спешите делать добрые дела.

Н. Хмелик «Будущий олимпиец».

О. Бондарчук «Слепой домик».

В. Осеева «Бабка».

А. Платонов «Сухой Хлеб».

В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд».

Р. Рождественский «Огромное небо».

VI. О животных.

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»).

А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»).

К. Паустовский «Кот Ворюга».

Б. Житков «Про обезьянку».

Э. Асадов «Дачники».

Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны».

С. Михалков «Будь человеком».

VII. Из прошлого нашего народа.

О. Тихомиров «На поле Куликовом».
 С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года».
 Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).
 А. Куприн «Белый пудель» (отрывки).
 Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...».
 Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

VIII. Из произведений зарубежных писателей.

В. Гюго «Гаврош» (отрывки).
 М. Твен «Приключения Тома Сойера»(отрывок).
 С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки).
 Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

Произведения для заучивания наизусть:

И. Сурков «Ярко солнце светит...», А. Прокофьев «Березка», К. Бальмонт «Осень», И.Бунин «Первый снег», Ф. Тютчев «Зима», С. Есенин «Берёза», А. Пушкин «Зимняя дорога», Е. Серова «Подснежник».

Рабочая программа по предмету «Чтение» в 6 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 136 часов в год, т.е. 4 часа в неделю (34 учебных недели).

Учебно-тематический план. 6-й класс.

№	Название раздела, темы	Количество часов
1	Вводный урок.	1
2	Устное народное творчество.	2
3	Произведения русских писателей.	74
4	Произведения русских поэтов.	19
5	Произведения зарубежных писателей.	25
6	Уроки внеклассного чтения.	9
7	Обобщающие (итоговые) уроки.	2
8	Проверка техники чтения учащихся.	1
Итого	136	

Календарно – тематическое планирование «Чтение» 6 класс

№ урока	Тема	Кол-во часов	Дата	Планируемые результаты		Примечания
				Предметные	Личностные	
1	Инструктаж по ТБ Чтение и анализ рассказа В. Пескова «Отечество»	1		Уметь анализировать и выражать свое отношение	Адекватная мотивация	
2	Выразительное чтение стихотворения М. Ножкина «Россия»	1		Уметь видеть красоту Родины	Самостоятельная и личная ответственность к Родине	
3	Знакомство с рассказом М. Пришвина «Моя Родина»	1		Уметь отвечать на вопросы	Интерес к чтению, потребность в чтении	
4	Чтение и обсуждение рассказа В. Бианки «Сентябрь»	1		Уметь видеть красоту родного края	Прививать любовь к родной природе	
5	Выразительное чтение стихотворения И. Бунина «Лес, точно терем расписной» Заучивание наизусть	1		Уметь видеть скрытый, переносный смысл стихотворения	Стремиться к совершенствованию собственной речи	
6	Чтение и обсуждение рассказа Ю. Качаева «Грабитель»	1		Уметь отвечать на вопросы по содержанию	Интерес к чтению	
7	Знакомство с I частью рассказа Б. Житкова «Белый домик»	1		Уметь анализировать поступки героев	Уметь осознавать и определять свои поступки	
8	Чтение и анализ II части рассказа Б. Житкова «Белый	1		Уметь анализировать поступки героев	Адекватная мотивация	

	домик»					
9	Чтение пересказ I части рассказа А. Беларусец «Звонкие ключи»	1		Уметь понимать содержания прочитанного	Адекватная мотивация	
10	Чтение и обсуждение II,III части рассказа А. Белорусец «Звонкие ключи»	1		Уметь высказывать свое отношение	Интерес к чтению, потребность в чтении	
11	Обобщающий урок по теме: А. Беларусец. «Звонкие ключи»	1		Уметь обобщать, анализировать	Работа по инструкции	
12	Знакомство с I частью рассказа К. Паустовского «Заячьи лапы»	1		Уметь наблюдать за развитием событий	Мотивация к творческому труду =	
13	Чтение и пересказ II части рассказа «Заячьи лапы»	1		Уметь наблюдать за развитием событий	Интерес к чтению	
14	Обобщающий урок по теме: К. Паустовский «Заячьи лапы»	1		Уметь анализировать изученное	Уметь работать по инструкции	
15	Внеклассное чтение. Чтение русской народной сказки. Каша из топора	1		Уметь выражать собственное отношение к поступкам героев	Уметь чувствовать красоту художественного слова	
16	Чтение и обсуждение рассказа И. Тургенева «Осенний бал в берёзовой роще»	1		Уметь отвечать на вопросы по содержанию	Уметь работать по инструкции	
17	Чтение и пересказ рассказа Е. Носова «Хитрюга»	1		Уметь понимать содержание прочитанного	Адекватная мотивация	
18	Е. Носов «Хитрюга». Обобщающий урок	1		Уметь обобщать, анализировать	Интерес к чтению, потребность в чтении	

19	Знакомство и обсуждение рассказа В. Бианки «Октябрь»	1		Уметь соотносить рассказа с темой и главной мыслью	Адекватная мотивация	
20	Выразительное чтение стихотворения С. Михалкова «Будь человеком»	1		Уметь отвечать на вопросы по содержанию и анализировать поступки героя	Уметь развивать самостоятельность	
21	Чтение и обсуждение стихотворения Б. Заходера «Петя мечтает» Заучивание наизусть	1		Уметь отвечать на вопросы по содержанию и анализировать поступки героя	Мотивация к творческому труду	
22	Чтение и анализ сказки по Д. Биссету «Слон и муравей»	1		Уметь находить, сравнивать и характеризовать героев	Уметь развивать самостоятельность	
23	Чтение и пересказ сказки по Д. Биссету «Кузнечик Денди»	1		Уметь находить, сравнивать и характеризовать героев	Адекватная мотивация	
24	Знакомство с рассказом Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	1		Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	
25	Знакомство с рассказом Дж. Родари «Пуговкин домик»	1		Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	

				отношение		
26	Обобщающий урок по теме Дж. Родари «Пуговкин домик»	1		Уметь обобщать и высказывать свое отношение	Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	
27	Внеклассное чтение. В. Бианки. Голубые лягушки.	1		Уметь выражать свое отношение к поступку героя	Адекватная мотивация	
28	Выразительное чтение былины «Илья Муромец и Соловей Разбойник»	1		Уметь различать виды устного народного творчества и находить, сравнивать, характеризовать героя	Осознает смысл учения и понимает личную ответственность за будущий результат	
29	Выразительное чтение стихотворения Ф. Глинки «Москва»	1		Уметь видеть красоту нашей столицы	Уметь развивать самостоятельность	
30	Знакомство и обсуждение рассказа В. Бианки «Ноябрь»	1		Уметь наблюдать за развитием и последовательностью событий	Уметь чувствовать прекрасное, воспринимать красоту природы	
31	Знакомство с рассказом С. Алексеева «Без Нарвы не видать и моря»	1		Уметь находить, сравнивать и характеризовать героев	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	
32	Выразительное чтение рассказа С. Алексеева «На берегу Невы»	1		Уметь находить, сравнивать и характеризовать героев	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	

33	Знакомство с рассказом С. Алексеева «Рассказы о русском подвиге»	1		Научить понимать, содержание прочитанного, высказывать свое отношение	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	
34	Обобщающий урок по рассказу С. Алексеева «Рассказы о русском подвиге»	1		Уметь обобщать поступки русских героев	Развивать самостоятельность	
35	Чтение и обсуждение рассказа по Е. Холмогоровой «Серебряный лебедь»	1		Уметь выразить основные черты характера героя	Уметь наблюдать за развитием событий	
36	Чтение и обсуждение рассказа Е. Холмогоровой «Боевое крещение»	1		Уметь выразить основные черты характера героя	Уметь наблюдать за развитием событий	
37	Чтение и обсуждение рассказа Е. Холмогоровой «День рождения Наполеона»	1		Уметь находить, сравнивать и характеризовать поступки героев	Адекватная мотивация	
38	Чтение и анализ рассказа Е. Холмогоровой «В дни спокойные»	1		Уметь высказывать свое отношение	Уметь наблюдать за развитием событий	
39	Чтение и обсуждение рассказа Н. Носова «Как Незнайка сочинял стихи» (I часть)	1		Знать главные качества человека	Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	
40	Чтение и обсуждение рассказа Н. Носова «Как Незнайка сочинял стихи» (II часть)	1		Уметь высказывать свое отношение к главному герою	Имеет готовность и способность к выполнению норм и	

					требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	
41	Чтение и анализ сказки Е. Пермяка «Тайна цены»	1		Уметь пересказывать по плану	Мотивация к творческому труду	
42	Чтение и анализ отрывка из рассказа «Здравствуй!»	1		Отвечать на вопросы по содержанию	Развивать самостоятельность	
43	Внеклассное чтение. Родная природа в стихах поэтов XX века	1		Уметь читать выразительно	Чувствовать красоту художественного слова	
44	Выразительное чтение стихотворения А. Никитина «Встреча зимы»	1		Уметь читать выразительно	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию к собственной речи	
45	Чтение и анализ рассказа А. Дорохова «Тёплый снег»	1		Уметь видеть скрытый и переносный смысл рассказа	Чувствовать красоту художественного слова	
46	Чтение и анализ стихотворения А. Пушкина «Вот север, тучи нагоня...» Заучивание наизусть	1		Уметь выразительно читать и понимать прочитанное	Адекватная мотивация	
47	Знакомство с биографией А.С.Пушкина	1		Знать биографию великого поэта	Интерес к чтению	
48	Чтение и обсуждение рассказа Д. Хармса «Пушкин» (I часть)	1		Уметь находить и сравнивать черты характера героя	Адекватная мотивация	
49	Чтение и обсуждение рассказа Д. Хармса «Пушкин» (II часть)	1		Уметь находить и сравнивать черты	Развивать самостоятельность	

				характера героя		
50	Чтение и обсуждение рассказа В.Бианки «Декабрь»	1		Уметь отвечать на вопросы	Наличие мотивации к учебе	
51	Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Ель» (I часть)	1		Уметь находить, сравнивать	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	
52	Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Ель» (II часть)	1		Уметь находить, сравнивать	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	
53	Обобщающий урок по сказке Г.Х. Андерсена «Ель»	1		Уметь обобщать и отвечать на вопросы	Развивать самостоятельность	
54	Знакомство с биографией А.П. Чехова	1		Уметь отвечать на вопросы и выражать свое мнение	Интерес к чтению, потребность к чтению	
55	Чтение и обсуждение рассказа А. П. Чехова «Ванька»	1		Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	Развивать самостоятельность	
56	Контрольная работа . Выполнение тестов.	1		Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	Интерес к чтению	
57	Выразительное чтение стихотворения И. Никитина «Весело сияет солнце над	1		Уметь видеть скрытый смысл стихотворения	Стремится к совершенствованию собственной речи	

	селем»					
58	Выразительное чтение по произведениям И. Сурикова Заучивание наизусть	1		Уметь читать выразительно	Уметь чувствовать прекрасное	
59	Внеклассное чтение по произведениям А.С.Пушкина	1		Отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое мнение	Уметь самостоятельно работать	
60	Чтение и обсуждение рассказа В. Бианки «Январь»	1		Уметь отвечать на вопросы	Наличие мотивации к учебе	
61	Е.Благинина «Новогодние загадки»	1		Научить различать виды устного народного творчества малые и большие жанры	Адекватная мотивация	
62	Знакомство с рассказом М. Зощенко «Лея и Минька»	1		Научить находить, сравнивать и характеризовать героев	Уметь самостоятельно работать	
63	Чтение и обсуждение рассказа Ю. Рытхэу «Пурга»	1		Научить находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль, составлять план для краткого пересказа	Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	
64	Чтение и пересказ рассказа Ю.Дмитриева «Таинственный ночной гость»	1		Уметь оказывать помощь в трудных ситуациях, отвечать на вопросы и выражать свое мнение	Развивать самостоятельность	

65	Знакомство со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев»	1		Научить понимать содержание прочитанного	Адекватная мотивация	
66	Чтение и обсуждение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	1		Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	
67	Чтение и обсуждение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	1		Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	Чувствовать красоту художественного слова	
68	Обобщающий урок по сказке С. Маршака «Двенадцать месяцев»	1		Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	Уметь чувствовать прекрасное	
69	Знакомство со сказкой Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (I часть)	1		Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	
70	Знакомство со сказкой Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (I часть)	1		Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	
71	Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (III часть)	1		Уметь понимать содержание прочитанного,	Уметь самостоятельно работать	

				высказывать свое отношение главному герою		
72	Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (IV часть)	1		Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	Наличие мотивации к учебе	
73	Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (V часть)	1		Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	Уметь самостоятельно работать	
74	Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (VI часть)	1		Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	Уметь самостоятельно работать	
75	Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (VII часть)	1		Уметь обобщать и отвечать на вопросы	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	
76	Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (VIII часть)	1		Уметь выразить основные черты характера героя	Интерес к чтению	
77	Обобщающий урок по сказке Г.Х. Андерсена «Снежная королева»	1		Уметь выразить основные черты характера героя	Уметь самостоятельно работать	

78	Урок внеклассного чтения С. Я. Маршак. Почта военная	1		Уметь обобщать и отвечать на вопросы	Интерес к чтению	
79	Чтение и обсуждение рассказа В. Бианки «Февраль»	1		Уметь пересказывать по плану	Чувствовать красоту художественного слова	
80	Чтение и анализ стихотворения С. Смирнова «Первые приметы» Заучивание наизусть	1		Уметь видеть скрытый смысл стихотворения	Чувствовать красоту художественного слова	
81	Чтение и обсуждение рассказа В. Бианки «Март»	1		Отвечать на вопросы по содержанию	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	
82	Чтение рассказа В. Пескова «Весна идёт»	1		Уметь читать выразительно	Уметь чувствовать прекрасное	
83	Чтение и обсуждение рассказа М. Пришвина «Жаркий час»	1		Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	Интерес к чтению	
84	Чтение и пересказ сказки Г. Скребицкого «Весенняя песня» (I часть)	1		Уметь находить, сравнивать	Стремится к совершенствованию собственной речи	
85	Чтение и пересказ сказки Г. Скребицкого «Весенняя песня» (II часть)	1		Уметь находить, сравнивать	Интерес к чтению	
86	Чтение и пересказ сказки Г. Скребицкого «Замечательный сторож»	1		Уметь пересказывать по плану	Уметь самостоятельно работать	
87	Чтение и анализ стихотворения В. Жуковского «Жаворонок» Заучивание наизусть	1		Уметь читать выразительно	Чувствовать красоту художественного слова	

88	Внеклассное чтение.П. Ершов Конек-Горбунок	1		Уметь читать выразительно	Чувствовать красоту художественного слова	
89	Чтение и обсуждение рассказа А. Толстого «Детство Никиты»	1		Уметь выразить основные черты характера героя	Стремится к совершенствованию собственной речи	
90	Чтение и анализ стихотворения А. Твардовского «Как после мартовских метелей...»	1		Уметь читать выразительно	Уметь самостоятельно работать	
91	Выразительное чтение стихотворения А. Плещеева «И вот шатёр свой голубой...»	1		Уметь понимать содержание прочитанного	Интерес к чтению	
92	Чтение отрывков из книги А.П.Гайдара «Тимур и его команда»	1		Знать главные качества человека	Стремится к совершенствованию собственной речи	
93	Чтение отрывков из книги А.П.Гайдара «Тимур и его команда»	1		Знать главные качества человека	Развивать самостоятельность	
94	Чтение отрывков из книги А.П.Гайдара «Тимур и его команда»	1		Знать главные качества человека	Адекватная мотивация	
95	Чтение отрывков из книги А.П.Гайдара «Тимур и его команда»	1		Знать главные качества человека	Адекватная мотивация	
96	Чтение и обсуждение рассказа В.Бианки «Апрель»	1		Уметь обобщать и отвечать на вопросы	Уметь чувствовать прекрасное	
97	Внеклассное чтение рассказов из книги М. Азмекея	1		Уметь понимать содержание прочитанного,	Уметь самостоятельно работать	

				высказывать свое отношение главному герою		
98	Знакомство со сказкой К. Паустовского «Стальное колечко» (I часть)	1		Отвечать на вопросы по содержанию	Уметь чувствовать прекрасное	
99	Знакомство со сказкой К. Паустовского «Стальное колечко» (II часть)	1		Знать главные качества человека	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	
100	Чтение и обсуждение сказки К. Паустовского «Стальное колечко»	1		Уметь пересказывать по плану	Уметь самостоятельно работать	
101	Знакомство со сказкой К. Паустовского «Стальное колечко» (III часть)	1		Уметь пересказывать по плану	Адекватная мотивация	
102	Обобщающий урок по сказке К. Паустовского «Стальное колечко»	1		Уметь обобщать и отвечать на вопросы	Уметь чувствовать прекрасное	
103	Урок вне классного чтения по книге К.Г.Паустовского «Сивый мерин»	1		Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	
104	Чтение и обсуждение рассказа В.Астафьева (Злодейка)	1		Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	Развивать самостоятельность	
105	Чтение и обсуждение рассказа	1		Научить понимать	Уметь самостоятельно	

	В.Астафьева (Злодейка)			содержание прочитанного и отвечать на вопросы	работать	
106	Чтение рассказов про зверей по Е.Барониной	1		Уметь отвечать на вопросы и выражать свое мнение	Чувствовать красоту художественного слова	
107	Чтение рассказов про зверей по Е.Барониной	1		Уметь отвечать на вопросы и выражать свое мнение	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	
108	Чтение и обсуждение сказки Д.Хармса «Заяц и ёж»	1		Отвечать на вопросы по содержанию	Чувствовать красоту художественного слова	
109	Чтение и обсуждение сказки Д.Хармса «Заяц и ёж»	1		Отвечать на вопросы по содержанию	Уметь чувствовать прекрасное	
110	Выразительное чтение басни И.Крылова «Зеркало и обезьяна»	1		Уметь находить, сравнивать и обобщать	Стремится к совершенствованию собственной речи	
111	Знакомство со сказкой Р.Киплинга «Рикки –Тикки –Тави» (I часть)	1		Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	Адекватная мотивация	
112	Знакомство со сказкой Р.Киплинга «Рикки –Тикки –Тави» (II часть)	1		Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	Уметь самостоятельно работать	
113	Знакомство со сказкой Р.Киплинга «Рикки –Тикки –Тави» (III часть)	1		Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	Развивать самостоятельность	

114	Знакомство со сказкой Р.Киплинга «Рикки –Тикки - Тави» (IV часть)	1		Отвечать на вопросы по содержанию	Интерес к чтению	
115	Чтение и обсуждение сказки Р.Киплинга «Рикки –Тикки - Тави» (V часть)	1		Уметь читать выразительно	Адекватная мотивация	
116	Чтение и обсуждение сказки Р.Киплинга «Рикки –Тикки - Тави» (VI часть)	1		Отвечать на вопросы по содержанию	Наличие мотивации к учебе	
117	Обобщающий урок по сказке Р.Киплинга «Рикки –Тикки - Тави»	1		Уметь обобщать и отвечать на вопросы	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	
118	Урок внеклассного чтения по книге Е.А.Пермяка «Волшебная правда»	1		Уметь высказывать свое отношение	Чувствовать красоту художественного слова	
119	Выразительное чтение стихотворения В.Набокова «Дождь пролетел и сгорел на лету...» Заучивание наизусть	1		Уметь читать выразительно	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	
120	Чтение стихотворений марийских поэтов о природе	1		Уметь видеть красоту	Уметь чувствовать прекрасное	
121	Чтение и обсуждение рассказа В. Бианки «Май»	1		Уметь пересказывать по плану	Уметь чувствовать прекрасное	
122	Выразительное чтение стихотворения М.Дудина «Наши песни спеты на войне»	1		Уметь читать выразительно	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	
123	Чтение и пересказ сказки В. Медведева «Звездолёт Брунька»	1		Уметь обобщать и отвечать на вопросы	Интерес к чтению	

124	Чтение и пересказ сказки В. Медведева «Звездолёт Брунька»	1		Уметь находить, сравнивать	Интерес к чтению	
125	Обобщающий урок по сказке В. Медведева «Звездолёт Брунька»	1		Уметь обобщать и отвечать на вопросы	Интерес к чтению	
126	Чтение и обсуждение рассказа К. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» (часть I)	1		Уметь читать выразительно	Уметь чувствовать прекрасное	
127	Чтение и обсуждение рассказа К. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» (часть II)	1		Отвечать на вопросы по содержанию	Чувствовать красоту художественного слова	
128	Обобщающий урок по рассказу К. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» Контрольная работа. Выполнение тестов.	1		Уметь пересказывать по плану	Чувствовать красоту художественного слова	
129	Чтение и обсуждение сказки А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	1		Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	
130	Чтение и обсуждение сказки А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	1		Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	
131	Чтение и анализ главы «Зорькина песня» из повести В. Астафьева «Последний	1		Уметь выразить основные черты характера героя	Наличие мотивации к учебе	

	поклон»					
132	Чтение и анализ главы «Зорькина песня» из повести В. Астафьева «Последний поклон»	1		Уметь выразить основные черты характера героя	Адекватная мотивация	
133	Чтение и обсуждение рассказа В. Астафьева «Зачем я убил коростыля?»	1		Отвечать на вопросы по содержанию	Интерес к чтению	
134	Урок внеклассного чтения по книге А.Н. Толстого «Золотой ключик или приключение Буратино»	1		Уметь обобщать поступки русских героев	Чувствовать красоту художественного слова	
135	Выразительное чтение стихотворения Н. Рыленкова «Нынче ветер, как мальчишка, весел... » Заучивание наизусть	1		Уметь видеть скрытый смысл стихотворения	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	

Рабочая программа по предмету «Чтение» 7 класс.

Планируемые результаты освоения предмета «Чтение» 7 класс.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 6) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение;

7) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- 6) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научнопознавательных, учебных и художественных произведений.

Содержание учебного предмета

Устное народное творчество.

Русская народная сказка «Сивка бурка». Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Русская народная сказка «Умный мужик». Былина «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни.

Пословицы. Загадки. Урок внеклассного чтения.

Из произведений русской литературы XIX века.

А.С.Пушкин. Биографические сведения. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Просмотр мультфильма по одноименной сказке А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане...». А.С. Пушкин «Зимний вечер». А.С. Пушкин «У Лукоморья».

М.Ю. Лермонтов. Биографические сведения. М.Ю. Лермонтов «Бородино».

И.А.Крылов. Жанр басня. Особенности басен Крылова. Басня «Кукушка и Петух». Басня «Волк и Журавль». Басня «Слон и Моська».

Проверка техники чтения. Урок внеклассного чтения.

Н.А.Некрасов. Биографические сведения; «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Л.Н.Толстой. Биографические сведения. Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Просмотр фильма по одноименной повести Л.Н.Толстого «Кавказский пленник»

А.П.Чехов. Биография писателя; «Хамелеон». Урок внеклассного чтения.
В.Г.Короленко. Биографические сведения. Повесть «Дети подземелья». Проверка техники чтения. Тестирование по пройденному материалу. В.Г.Короленко «Дети подземелья».
Из произведений русской литературы XX века.
М.Горький. Биографические сведения. Отрывки из повести «Детство». Отрывки из повести «В людях». Обобщающий урок по творчеству М. Горького
М.Исаковский «Детство», «Ветер», «Весна»
К. Паустовский. Биографические сведения. Рассказ «Последний черт».
М. Зощенко «Великие путешественники»
К.Симонов. Биографические сведения. К.Симонов «Сын артиллериста» Урок внеклассного чтения.
В.Катаев. Биографическая справка. «Флаг»
Н. Рыленков. Биографическая справка. «Деревья», «Весна без вещуньи-кукушки», «Все в танцующей дымке».
Библиотечный урок. Обобщающий урок по творчеству Н. Рыленкова Ю.Коваль. Биографическая справка. «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»
Ю.Яковлев «Багульник». Библиотечный урок.
Р.Погодин. Биографическая справка. «Время говорит - пора» А.Алексин. Биографическая справка. «Двадцать девятое февраля» Урок внеклассного чтения.
К.Ваншенкин. Библиографическая справка. «Мальчишка». Урок внеклассного чтения. Моя любимая книга. «Снежки»

Тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Тема раздела	Четверть				Итого
		1	2	3	4	
1	Устное народное творчество	11				
2	Произведения русской литературы XIX века	20	23			
3	Произведения русской литературы XX века			34	31	
4	Внеклассное чтение	4	4	5	4	17
	Итого	35	27	39	35	136

Рабочая программа по предмету «Чтение» в 7 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 136 часов в год, т.е. 4 часа в неделю (34 учебных недели).

Календарно-тематическое планирование по чтению 7 класс I четверть

Номер урока	Тема урока (раздел, темы)	Количество часов	Дата
	Устное народное творчество.	5 ч.	
1	Вводный урок. Значение чтения в жизни человека.	1 ч.	
2	Устное народное творчество.	1 ч.	
3	Жанры УНТ.	1 ч.	
4	Сказка.	2 ч.	
5	Особенности построения и языка сказки.		
	Сказки.	5 ч.	
6	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Чтение. Пересказ. Работа по вопросам.	2 ч.	
7	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Чтение. Работа над языком и особенностями сказки.		
8	Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Чтение. Чтение по ролям.	1 ч.	
9	Русская народная сказка «Умный мужик». Чтение. Чтение по ролям.	1 ч.	
	Былина.	3 ч.	
10	Былина. Особенности жанра. «Три поездки Ильи Муромца» (поездка первая). Чтение.	3 ч.	
11	Былина. «Три поездки Ильи Муромца» (поездка вторая). Чтение, работа над текстом.		
12	Былина. «Три поездки Ильи Муромца» (поездка третья). Чтение. Особенности языка былины. Пересказ.		
	Народные песни, пословицы, загадки.	5 ч.	

13	Русские народные песни «Ах кабы на цветы...», «По улице мостовой».	1 ч.	
14	Пословицы и загадки. Тематика пословиц.	2 ч.	
15	Виды загадок.		
16	Повторение по теме «Устное народное творчество»	1 ч.	
17	Внеклассное чтение «В гостях у сказки» (русские народные сказки)	1 ч.	
	Из произведений русской литературы XIX века.	16 ч.	
18	А.С. Пушкин. Биография. Детство, юность.	2 ч.	
19	А.С. Пушкин. Биография. Зрелые годы. Творчество.		
20	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Чтение I части.	1 ч.	
21	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Чтение II части. Ответы на вопросы. Работа с иллюстрациями.	1 ч.	
22	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». III часть. Художественные сравнения, используемые Пушкиным в рассказе о чудесах.	1 ч.	
23	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». IV часть. Победа добра над злом.	1 ч.	
24	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Выразительное чтение понравившегося отрывка.	1 ч.	
25	Просмотр мультфильма «Сказка о царе Салтане»	1 ч.	
26	А.С. Пушкин. «Зимний вечер». Выучить наизусть.	1 ч.	
27	А.С. Пушкин. «У Лукоморья». Выразительное чтение.	1 ч.	
28	Внеклассное чтение «Стихи А.С. Пушкина»	1 ч.	
29	М.Ю. Лермонтов. Биография.	1 ч.	
30	М.Ю. Лермонтов. «Бородино». Чтение и комментирование текста. Знакомство с новыми словами.	2 ч.	
31	М.Ю. Лермонтов. «Бородино». Главная мысль, идея стихотворения. Ответы на вопросы. Выразительное чтение отрывка.		
32	Подготовка к конкурсу чтецов на тему: «Природа в творчестве	2 ч.	

33	русских поэтов», посвященного году Экологии		
----	---	--	--

II четверть (32 ч.)

Номер урока	Тема урока (раздел, темы)	Количество часов	Дата
	Из произведений русской литературы XIX в.	32 ч.	
1	И.А. Крылов. Биография. Творчество. Чтение по ролям.	5 ч.	
2	Басня И.А. Крылова. «Кукушка и Петух»		
3	Басня И.А. Крылова «Слон и Моська».		
4	И.А. Крылов. Басня «Волк и Журавль». Чтение по ролям.		
5	Урок внеклассного чтения по басням И.А. Крылова.		
6	Н.А. Некрасов. Биография.	3 ч.	
7	Н.А. Некрасов. «Несжатая полоса». Чтение. Знакомство с новыми словами. Ответы на вопросы.		
8	Н.А. Некрасов. «Генерал Топтыгин». Работа над текстом, знакомство с новыми словами. Выразительное чтение.		
9	Лев Николаевич Толстой. Биография.	8 ч.	
10	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник». Чтение I гл. Знакомство с героями повести «Плен».		
11	Чтение II гл. Знакомство с новыми словами. Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Деление главы на части. Озаглавить части.		
12	Чтение III гл. «Жизнь в плену». Изменения отношения Дины к Жилину. Ответы на вопросы.		
13	Чтение IV гл. «Подготовка к побегу». Ответы на вопросы.		

14	Чтение V гл. «Неудавшийся побег». Работа по вопросам.		
15	Чтение VI гл. «Новый побег Жилина».		
16	Составление плана пересказа повести. Составление сравнительных характеристик главных героев (Жилина и Костылина).		
17	А.П. Чехов. Биография.	6 ч.	
18	А.П. Чехов «Хамелеон». Чтение, работа с текстом.		
19	А.П. Чехов «Хамелеон». Обсуждение проблемы произведения. Чтение по ролям.		
20	А.П. Чехов «Каштанка».		
21	А.П. Чехов «Спать хочется»».		
22	Внеклассное чтение по рассказам А.П. Чехова		
23	В.Г. Короленко. Биография.	8 ч.	
24	В.Г. Короленко. «Дети подземелья» I гл. «Я и мой отец». Чтение, ответы на вопросы.		
25	II гл. «Я приобрел новое знакомство». Чтение, работа над содержанием, пересказ по составленному плану главы.		
26	III гл. «Знакомство продолжается». Чтение. Сравнить описание внешнего вида Сони и Маруси.		
27	IV гл. «Осенью». Чтение. Пересказ. Ответы на вопросы.		
28	V гл. «Кукла». Чтение. Ответы на вопросы. Объяснение непонятных слов и выражений.		
29	Подготовка к сочинению по повести «Дети подземелья» на тему «Минуты радости и тревоги» по плану и опорным словам.		

30	Сочинение на тему «Минуты радости и тревоги» (написание сочинения).		
31	Внеклассное чтение. В.Г. Короленко «Купленные мальчики» (чтение, обсуждение)	2 ч	
32			

III четверть (40 ч.)

Номер урока	Тема урока (раздел, темы)	Количество часов	Дата
	Из произведений русской литературы 20 в.		
1	М. Горький. Биография.	1 ч.	
2	М. Горький «Детство». I – II гл.	3 ч.	
3	М. Горький «Детство». III гл.		
4	М. Горький «Детство». IV гл.		
5	М. Горький. Внеклассное чтение. Чтение повести «Детство» (не входящие в учебник главы).	1 ч.	
6	М. Горький. Итоговый урок по повести «Детство». Составление характеристики главного героя.	1 ч.	
7	М. Горький «В людях».	3 ч.	
8			
9			
10	М. Горький «В людях» (чтение глав, не входящих в учебник).	1 ч.	
11	М.В. Исаковский. Биографические данные. «Детство».	3 ч.	
12	«Ветер».		
13	«Весна».		
14	К.Г. Паустовский. Страницы жизни и творчества	1 ч	
15	К.Г. Паустовский. «Последний черт» 1 гл.	3 ч.	
16	К.Г. Паустовский. «Последний черт» 2 гл.		

17	Итоговый урок по рассказу «Последний черт».		
18	К.Г. Паустовский. «Старый повар»	1ч	
19	К.Г. Паустовский. «Степная гроза»	1ч	
20	К.Г. Паустовский. «Жильцы старого дома»	1ч	
21	М.М. Зощенко. Биографические данные.	4 ч.	
22	М.М. Зощенко. Творчество.		
23	М.М. Зощенко «Великие путешественники».		
24	М.М. Зощенко «Великие путешественники».		
25	Внеклассное чтение М.М. Зощенко по рассказам для детей	2 ч.	
26	«Самое главное»		
27	Н.И. Рыленков. Страницы жизни и творчества	1 ч.	
28	Н.И. Рыленков «Деревья».	3 ч.	
29	Н.И. Рыленков «Весна без вещуньи кукушки».		
30	Н.И. Рыленков «Всё в тающей дымке».		
31	Ю.И. Коваль. Биографические данные. 1 ч	3 ч.	
32	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин»		
33			
34	В. Бианки. Страницы жизни и творчества	1 ч.	
35	В. Бианки «Бешеный бельчонок»	1 ч.	
36	В. Бианки «Приказ на снегу»	1 ч.	
37	В. Бианки «Вести из леса»	1 ч.	
38	Экскурсия в ЦРБ «Знакомство с новинками дальневосточной литературы»	1 ч.	

IV четверть (30 ч.)

Номер	Тема урока (раздел, темы)	Количество часов	Дата
-------	------------------------------	------------------	------

урока			
	Из произведений русской литературы XX века.		
1	Ю.И. Коваль. Страницы жизни и творчества	1ч	
2	Ю.И. Коваль «Картофельная собака» I ч.	3 ч.	
3	Ю.И. Коваль «Картофельная собака» II ч.		
4	Ю.И. Коваль «Картофельная собака» III ч.		
5	Ю.Я. Яковлев. Биографические данные.	4 ч.	
6	Ю.Я. Яковлев «Багульник» I ч., II ч.		
7	Ю.Я. Яковлев «Багульник» III ч.		
8	Ю.Я. Яковлев «Багульник». Итоговый урок.		
9	Р.П. Погодин. Страницы жизни и творчества	1ч	
10	Р.П. Погодин Проблемы взросления в рассказе «Время говорит – пора»	2ч	
11			
12	А.Г. Алексин Страницы жизни и творчества	1ч	
13	А.Г. Алексин. Проблемы взаимоотношений со сверстниками в рассказе «Двадцать девятое февраля».	2 ч.	
14			
15	Творчество К.М. Симонова. Жизнь и творчество. К.М. Симонов «Сын артиллериста»	3 ч.	
16			
17			
18	В.П. Катаев. Жизнь и творчество. Изображение мужества и стойкости моряков в рассказе «Флаг»	3ч.	
19			
20			
21	Л. Кассиль. Жизнь и творчество.	1 ч.	
22	Л. Кассиль «Солнце светит»	2ч	
23			
24	А.А. Сурков. Жизнь и творчество.	2ч	

25	Стихотворения из цикла «Победители»: «Песня о слепом баянисте», «Защитник Сталинграда», «Утро в окопе»		
26	К. Ваншенкин. Жизнь и творчество.	3 ч	
27	К. Ваншенкин «Мальчишка»		
28	К. Ваншенкин «Снежки»		
29	Урок – викторина «По страницам литературных произведений»	2ч	
30			

Рабочая программа по предмету «Чтение» 8 класса.

Планируемые результаты освоения предмета «Чтение» 8 класс:

Личностные результаты:

- *воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- *формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- *формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- *формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другим и людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- *освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- *развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- *формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- *формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

*осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

*развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты изучения литературы в основной школе:

*умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

*умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

*умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

*умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

* умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

*умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

*смысловое чтение;

*умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

*умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

*формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты выпускников основной школы по литературе выражаются в следующем:

•понимание ключевых проблем изученных произведений

•понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- * определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- * приобщение к духовно нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

Учащиеся должны знать:

-наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

Учащиеся должны уметь:

-читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

выделять главную мысль произведения;

-давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;

-пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Содержание учебного предмета:

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, А.В. Кольцова, И.С. Никитина, Л.Н. Толстого, А.Н. Майкова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.П. Чехова.

Произведения А.М. Горького, А.Н. Толстого, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, В.П. Катаева, Б.Н. Полевого, А.А. Суркова, Ю.М. Нагибина, А.Г. Алексина, Л.И. Ошанина, С.В. Михалкова, А. Рыбакова.

Тематическое планирование

№	Раздел	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	12
2	Произведения русских писателей XIX века	50
3	Произведения русских писателей 1 половины XX века	34
4	Произведения русских писателей 11 половины XX века	40
	Итого	136

Рабочая программа по предмету «Чтение» в 8 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 136 часов в год, т.е. 4 часа в неделю (34 учебных недели).

Тематическое планирование по чтению и развитию речи 8 класс

№ № п/п	Тема урока	Кол. Час.	Сро- ки	Лексичес- кий словарь	Практичес- кая часть	НРК	Содержание урока, домашнее задание	Наглядность, коррекционные задания.
Устное народное творчество – 12 часов								
1.	Сказки	1		Мировозре- ние рассказов. Жанры (см.оглавл ение)	Чтение, отв.на вопр., кр.рас-зы.	НРК УНТ на Ю.Урале. Сказы Бажова уч-ся назыв.	1. Знак-во с уч-ком, с требованиями программы. 2. Чтение текста сильными уч-ся. - отв. На вопросы, с. 4; - знак-во с жанрами УНТ, с. 285	Повторить жанры: пословицы поговорки считалки сказки былины баллады песни
2.	Волшебное кольцо (Русская народ- ная сказка) 1 часть	1		закрома поскребуш ки амбар говядина оземь	Чт., отв. На вопросы, «жужжащ» чтение, выб. Чтение, пересказы.		1. Повторение, проверка д/з. 2. Вступительное слово о сказках. - волшебные; } какие сказки } - бытовые; } дети - о животных. } Знают? 3. Чт. 1ч. Сильной гр. Уч-ся. 4. Анализ текста по вопросам.	Папка сказок сказы Бажова.

3.	Волшебное кольцо (Русская народ- ная сказка) 2 часть	1		адъютант	Пересказ пон равившегося Выб. чт. к ил- люстрации.		1. Выб. Чт. При проверке д/з. - пересказ понравившегося; - чт. запомнившегося; - чт. К иллюстрации. 2. Чт. 2ч. Сильными уч-ся. - отв. На вопр. По сод-нию – иалог! - сам-ное чтение;	Папка сказок
4.	Волшебное Кольцо (Русская народ- ная сказка) 3 часть	1		подзорная труба адъютант кручина – горе, грусть	Деление на лог. Законч. Части. Составлени е плана.		1. Пр. д/з: выб. Чт., пересказ., устные картины, рис. В тетрадах. 2. Чт. 3ч. Учителем. 3. Анализ сод-ния по вопр. 1,2,3 (с. 15). 4. Сам-ное чтение.	Папка сказок
5.	Пословицы и поговорки	1		нараспашк у швец жнец игрец соха – приметив у с/х орудие для вспашки земли	Объяснение переносног о значения пословиц.	НРК Рассужден. О Родине. <i>Где родился, там и приго- дился.</i> <i>Родина мать умей за неё постоять.</i>	1. Пр. д/з.: выр. Чт. По ролям с ин- сценировкой, пересказы. 2. Вступление о пословицах и пого- ворках. 3. Чтение текста по частям. - о пословицах и поговорках; - пословицы о Родине, матери; - о протесте крестьян; - о защите Родины; - о трудолюбии и лентяйстве. 4. Отв. На вопр., работа с иллюстр., с. 16.	Дополнит. Псловицы. Иллюстр., с. 16, развивать рительную память, отвлечен. Представл.

6.	Баллады	1		баллада – стихотворение особой формы преимущественно на историческую тему, обычно легендарную тему	Рассуждения уч-ся. Учить задавать вопрос друг другу. Диалог.	НРК Легендарный герой Урала В. И. Чапаев	1. Пр. д/з.: выб. Чт. Пословиц о труде и лентяйстве (с переносн. знач.). 2. Чт. Статьи о балладах по законченным абзацам с рассужд. И отв. На вопросы, вспомнить: «Генерал Топтыгин», «Песнь о вещем Олеге» 3. Сам-ное чт., вопрос. Друг другу, (диалогическая речь). 4. Выб. Чтение.	Повторить «Песнь о вещем Олеге», Н. Некрасов. «Генерал Топтыгин». Корригиров. Процессы припоминан.
7.	ПЕРЧАТКА (Повесть) В.А. Жуковский.	1		Рукоплескали – синонимы: (аплодировали, хлопали)	Выразительное чтение.		1. Пр. д/з.: о прочит. Балладе. 2. Чт. Нового уч-лем, отв. На в., .20 3. Сам-ное чтение. 4. Выб. Чт. Вслух с кр. Объяснением.	Иллюстр., с. 20, развивать зрительную память
8.	Нашла коса на камень И.З. Суриков.	1		целковым – рублём тароватый – щедрый	Выраз. Чт. По ролям. Инсценирование. Переносное значение		1. Проверка д/з.: - отв. На вопросы, с. 18. - о прочитанных балладах. 2. Чт. Баллады И. Сурикова уч-лем. 3. Чтение детьми на выразит. 4. Отв. На вопрос, с. 23 (1,2,3). 5. Сам-ное чт. По ролям. 6. Работа с пословиц. (с.24.,	Иллюстр., С. 22 Корригиров. Эмоц-ное восприятие

					пословиц.		в.4) 7. Выр. Чт. По ролям, инсценир.	
9.	Б ы л и н ы	1		былина – рус.-нар. Эпическая (исполнен ная – величия и героизма) песня о богатырях	«Жужжаще е» чтение. Диалог – (вопр. Друг другу).		1. Пр. д/з.: выр. Чт. По ролям. 2. Чт. О былинах 1гр. Уч-ся по за- конченным абзацам. 3. Ответы на вопр., с. 25. 4. «Жужжащее» чтение. 5. Вопр. Друг другу по сод- нию. 6. Сам-ное чт., пересказ	Развивать диалоговую у/речь
10- 11.	Добрыня и Змей (былина)	2		полон – плен подстрочн ый словарь	Выраз. Осмыс ленное чт., отработка т/чт, св.речи.		1. Пр. д/з.: выр. Чт. Вывод! 2. Чт. Былины учителем. 3. Отв. На вопр., с. 30 (обратить внимание на зад. № 8 – как чит.) 4. «Жужжащее» чтение уч-чя. 5. Выраз. Чт. Вслух. 6. Краткий пересказ	Иллюстр., С. 29. Развивать зрительное восприятие
12.	Внеклассное чтение А. Р. Беляев. «Золотая гора» или Моя любимая книга.	1			Знакомство с рекоменда- тельной ли- тературой для вн. Чт.		1. Вводное занятие. - уч-тель о требованиях к вн. Чтен. В 8 классе; - оформление чит. Дневника; - список лит-ры на год; - о прочитанном за лето. 2. О т-ве А.Р. Беляева. Главное в творчестве автора. 3. Чт. Отрывков из книг, анализ	Выставка книг для вн.чтения., корректиров. Навыки сам-ности

							содержания.	
Произведения русских писателей XIX века – 50 час								
13.	А.С. Пушкин (1799-1837)	1		современник родоначальник- (основоположник.) Царский Лицей эпиграмма а –	Выраз. Осмысленное чтен., отв. На вопр., составление плана для пересказа, пересказ по плану.		1. Вступит. Слово о лит-ре XIX в. (см. с. 282, содержание). 2. Р-з уч-ля об А.С. Пушкине, его произведениях. 3. Чтение биографии по абзацам и составление плана для пересказа.	Портрет автора, альбом об А.Пушкине, Корригиров. Последоват. Мышления
14.	Публичное испытание М.Я. Басина	1		публичное испытание гувернёра латынь подстрочный словарь	Заучивание отрывка. Отв. На вопр. Краткий р-з по плану. Отработка техн./чтен.		1. Пр. д/з.: пересказ по плану. 2. Чт. н/текста уч-ся 1 гр. 3. Отв. На вопр., с. 38 (1-4в.) 4. Сам-ное « жужжащее чтение». 5. Краткий р-з по плану, с. 39. 6. Коллективное заучивание отрыв.	Портрет автора, иллюстрация, С. 37. Корригиров. Память
15.	Записки о Пушкине (отрывок). И.И Пущин	1			Выразит. Чт. Отв. На вопр. Р-з запомнившегося. Отработка техники чтен.		1. Пр. д/з.: в.чт., кр. Р-з по плану. 2. Чт. Записок Пущина – уч-лем. 3. Анализ с-ния по вопр., с. 41-42. 4. Сам-ное «жужжащее» чт. Уч-ся. 5. Пересказ запомнившегося. 6. Чт с-ния «Мой первый друг» (выр-но).	Портрет Автора, Корригиров процессы анализа, сравнения

16.	Памятник (отрывок) Во глубине сибирских руд А.С. Пушкин	1		сущий язык скорбный труд рудник (шахта) оковы (кандалы)	Выр.осмыс чт., отв. На вопросы. Толкование образных выражений. Заучивание наизусть.		1. Пр. д/з.: выр. Чт., пересказ. 2. Р-з уч-ля о ст-нии «Памятник». 3. Выр. Чт. Ст-ния учителем. 4. Отв. На вопр. По с-нию. 5. Чт. Ст-ния «Во глубине сибирс- ких руд» - выр. Чт. Уч-лем. 6. Сам-ное «жужж.» чт. Уч-ся 2 р. 7. Анализ с-ния по вопр., с. 43 8. Заучивание (хором).	Иллюстр. «Памятник А.Пушкину». Корригиров процессы запоминания
17.	Зимнее утро А. Пушкин И.И. Пущину.	1		предадимс я янтарным (сол- нечн. Блеском) мгла (темень)	Выр. Чтение, подготовка уч-ся к дом. Сочинению, св. устные рассказы.	НРК Приметы зи- мы на Урале в сравнении со ст-нием А.Пушкина	1. Пр. д/з.: чт. Наизусть д/ст- ния. 2. Рассматривание иллюстр., с. 44 3. Выр. Чт. Ст-ний учителем. 4. Отв. На вопр. По сод-нию. 5. Сам-ное « жужж. «чт. Уч- ся 2 р. 6. Выр. Чт. Детей вслух. 7. Хоровое заучивание. 8. Устное рис. Картины. Состав-ние устного рассказа для сочинения.	Иллюстр., С. 44 «Зимнее утро»
18.	19 октября 1827 года Няне На холмах Грузии Сожженное	1		всечасно предчувст вие теснят	Конкурс стихов (отработка навыков выр. Чтения).		1. Пр. д/з.: ст-ние наиз., сочинение. 2. Чт. Ст-ний, отв. На вопр., рассуж- дения уч-ся: о ком или о чём они?	Стихи А. Пушкина «Избранное»

	письмо Я вас любил А. Пушкин (цикл стихов)			грудь			3. Хоровое заучив. Ст-ния «Няне». 4. На конкурс: чт. Др. ст-ний по «цепочке»с отработкой выразит. 5. Ответы на вопр. По сод-нию. 6. Подведение итогов по сод-нию ст-ний А.С. Пушкина.	
19-20.	Сказка о попе и работнике его Балде А. С. Пушкин	2		с укоризною – (с упрёком) толоконны й лоб толокно – мука из заваренног о чищенного овса усердно недруг	Осмысл. Выр. Чтение, деле-ние на части, озаглав-ние, составление плана, р-з по плану.		1. Пр. д/з.: чт.наиз., выр. Чт. Ст-хов. 2. Чтение сказки уч-чя 1в. 3. Деление текста на л/части, озагл. 1) <i>Встреча попа с Балдой на азаре</i> 2) <i>Работа Балды у попа.</i> 3) <i>Поп и попадья заказали службу невмочь.</i> 4) <i>Балда у моря.</i> 5) <i>Первая задача бесёнка Балде.</i> 6) <i>Вторая задача.</i> 7) <i>Задача Балды чертям.</i> 8) <i>Балда взял оброк у чертей.</i> 9). <i>Расчёт Балды с попом.</i> 4. Пересказ по плану.	Иллюстр., С. 49-53.
21.	Обобщающий урок по творчеству А.С.Пушкина	1			Выр.чт ение наизусть, пересказы.	НРК Имя А.Пушкина на карте	1. Запомнившееся из биографии. 2. Чт. Ст-ний на конкукрс. 3. Чт. Ст-ний наизусть.	Выставка сказок автора.

	.					города.	4. Чт отрывков из сказки 5. Какие ещё сказки написал автор? (рассказать). 6. Итоги урока.	
22-23.	Вн. Чтение. Р-зы А. Чехова: «Лошадиная фамилия», «Унтер Пришибеев», «Толстый и тонкий».	2		юмор – тонкая усмешка сатира – едкое высмеивание человеческих недостатков, пороков	Свободные высказывания.		1. Пр. д/з.: чт. Отзывов о пр-ном. 2. Учитель о у-ве А.Чехова (главн. В у-ве писателя). 3. Выб. Чт. Р-зов, анализ содержания, (свободное высказывание). 4. Устн. Состав-ние текста отзыва. 5. Итог урока.	Портрет автора. Выставка библиот. Книг для вн.чтения.
24.	М.Лермонтов (1814-1841)			предрекал – предсказывал недоброжелли опричник - при царе Грозном	Осм. Выр. Чт., составл-ние плана, р-зы по плану.		1. Знак-во с биограф. М. Лермонтова. - чт. По законченным частям; - озагл-ние, сост-ние плана.	Портрет поэта, альбом с биографич. Свед-ями.
25.	Смерть поэта (отрывок) М.Лермонтов	1		невольник чести оклеветанный хладнокровно пустое сердце	Выраз-ное чтение.		1.Пр. д/з.: пересказ по плану. 2. Чт. Ст-ни я учителем 2 раза: - знак-во с содержанием по вопросам; - осмысливание. 3. Словарная работа. 4. С-ное «жужжащее» чтение	Портрет автора, корригиров. Эмоц-ное восприятие

						2 р. 5. Чтение вслух по цепочке. 6. Выр. Чт. В соответствии с в. 5.	
26-27.	Цикл стихов: «Родина» «Парус» «Сосна» М. Лермонтов	2		чета –пара гумно – сарай для сжатого хлеба риза – одежда священника мятежны й (революционный, восставший)	Выр.осмысл . чтение. Устн.картины для каждого ст-ния.	1. Пр. д/з.: выр. Чтение. 2. Знак-во с циклом ст-ний: - чт. Ст-ний на выр. И осмыслен., (словарная работа по ходу чтения). - заучивание наизусть по выбору учащихся. 3. Повторное выр. Чт. Вслух. 4. Устные картины по содержанию каждого ст-ния.	Выставка книг для доп. Чт., иллюстр., с. 60, корригиров. Зрительную память, образные представл.
28-29.	Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова (отрывки) М. Лермонтов 1 часть	2		опричник состоял в Опричнине царя в Борьбе с оппозицией боярско-княжеской строфа – часть текста, объединённая ритм-ски (рифмой) Выр. Осмысл. Чтение. Подстрочн. Словарь, с. 63		1. Пр. д/з.: чт. Ст-ний наизусть. 2. Чт. 1 части учителем. 3. Отв. На вопр. По сод-нию: с. 63-64, словарная работа. 4. Чт. И осмысливание сод-ния По 1-2 предложениям. 5. Устные картины.	Портрет

30.	Песня про купца Калашникова... М. Лермонтов 2 часть	1		подстрочный словарь	Выр. осмысл. чтение.		1. Пр. д/з.: 1ч. – выр.чт., вопросы, диалог, беседа, словарь. 2. Чт. 2 части учителем. 3. Словарь и отв. На вопр., с. 67. 4. Чт. По мтрофам, осмысл. По 1-2 предложения. 5. Предположение: что произойдёт дальше?	Портрет
31.	Песня про Ивана Васильевича... М. Лермонтов. 3 часть	1		подстрочный словарь	Выр. Осмысл. Чтение.		1. Пр. д/з.: чт., кр.пересказ. - Что произошло во 2 части? - выб. Чтение. 2. Чт. 3 части уч-ся 1гр. 3. Словарная работа: с. 73-74. 4. Отв. На вопр., с. 74. 5. Работа с иллюстр. (рассматр., рассказы, выб.чтение). 6. выр. Чтение строфами.	Иллюстр., с.70,72.
32.	Обобщающий урок по творчеству М. Лермонтова	1		подстрочный словарь	Чт. Наизусть, пересказ.		1. Пр. д/з.: чт., пересказ. 2. Отв. На вопросы, с. 74. 3. Чт. Ст-ний наизусть. 4. Запомнившееся из биографии. 5. Доп. Чт. Сказки М. Лермонтова «Ашик-Кериб» (Турецкая сказка).	Портрет автора
33.	И.А. Крылов.	1		баснописец	Вопр. К про	Осмыслен. Чтение с	1. Пр. д/з.: по выбору уч-ча. 2. Что помнят дети об И.	Повторить ранее про-

	(1769-1844)			мораль басни главноком анду- ющий И. Кутузов	читанным ранее басням	делением текста на л/части, под бор заголов ков для пла- на для пересказа. Пересказ биографии.	Крылоке и героях его басен? (Беседа). 3. Чт. По памяти наизусть отрывков из басен. Учитель начинает – дети продолжают. 4. Чт. Биографии и сост-ние плана.	читанные басни. Развивать образные представ ления, св.речь
34.	Волк на псарне (басня) И. Крылов	1		овчарня (овцы) псарня (псы) Волк – Наполеон Ловчий - Кутузов Псы и псари – предводит ели и партизаны (народ)	Выр. Чтение по ролям. Отв. На вопр. С. 79-80, Инсцениров .		1. Пр. д/з.: р-зы уч-ся по плану. 2. Учитель о событиях 1812 г. 3. Из доп. Чт. Басен (инсценировка) 4. Чт. Басни учителем (2 раза). 5. Чт. По законченным частям, осм. 6. Отв. На вопросы, с. 79-80. 7. Чт. Басни полностью уч-ся вслух. 8. Чт. По ролям, выб к иллюстр. На стр. 78. 9. Зад. № 10, 11.	Портрет, иллюстр, С. 78
35.	Осёл и Соловей (басня) И. Крылов	1		слов. Работа по ходу чт. Басни	Чт. по ролям, инсцениров.		1. Пр. д/з.: выр. Чтение. 2. Чтение по ролям. 3. Доп. Чт. «Ворона и Кукушка», «Щука и Кот». 3. Чт. Басни учителем 1 раз. 4. Отв. На вопр., с. 81 5. Выразит. Чтение басни.	Иллюстр. Из книг для доп. Чтения.

						6. 7.	Чтение по ролям. Инсценирование.	
36.	Муха и Пчела (басня) И. Крылов	1		спесиво – над- менно высокомер но	Выр. чтение по ролям. Инсцениров .		1. Пр. д/з.: выр. чт. по ролям. 2. Чт. Басни уч-лем, уч-ся 1в. (2р.). 3. С/работа, отв. На вопр., с. 82. 4. Чт. Детьми по частям вслух, осм. 5. Выр. Чт. По ролям, инсцениров.	Портрет автора
37.	Н. А. Некрасов. (1821-1878)			Немиров – Подольско й губернии	Выр. Осмыс. Чтение. Состав-ние плана для пересказа.		1. Пр. д/з.: выр. Чт. По ролям 2. Знак-во с биографией.	Портрет автора, альбом, карт. Репина «Бурлаки на Волге»
38.	Размышление у парадного подъезда (отрывок) Н. Некрасов	1		подстрочн ый словарь, с. 86	Выр. осмысл . чтение. Р-з по карт.		1. Пр. д/з.: пересказ по плану. - доп. Чтение по в. № 5. 2. Чт. Учителем н/материала. 3. С/работа по ходу чт. Уч-ся повт. (построчный словарь). 4. Отв. На вопросы, с. 87 5. Сам-ное жужж. Чтение. 6. Выр. Чтение уч-ся вслух.	Карт. Репина «Бурлаки на Волге»
39.	В полном разга ре страда дере- венская Н. Некрасов	1		подстрочн ый словарь, с. 88	Выразит. Чт., отв. На вопр., эмоциональ н. Восприятие	НРК Страда в с/х удобьях Ю.Урала	1. Пр. д/з.: выр. Чт., отв. На вопр. (с. 87). 2. Из биографии (о матери и о женщине). 3. Чт. Учителем 1 раз. 4. Чт. Сам-но уч-ся 1 раз.	Портрет, иллюстр. Материал «Жатва на барском поле».

					.		5. Отв. На в., с. 88 и подстрочный словарь. 6. Чт. По строфам, осмысливание. 7. Выр. Чт. «по цепочке».	
40-41.	Мороз, Красный н о с (отрывок) Н. Некрасов	2			Пересказ по плану.		1. Пр. д/з.: выр. чтение. 2. Чт. Уч. 1 раз сам-но. 3. Повторное чт. По строфам, осм. Прочитанного. 4. Выраз. Чтение отрывка полност. 5. уц-ка рус. Женщин по пл., с. 90. 6. Заучивание 4-ой строфы (начало)	Иллюстр., с. 89
42.	Русские ж е н щ и н ы (отрывок) Н. Некрасов	1		1825 г. XII век Сенатская площадь декабрист ы	Выр. Чтение, Отв. На вопр. Образные представл.		1. Пр. д/з.: наиз., выр. чт. отрывка. 2. Вступление к теме, с. 90. 3. Чт. Отрывка учителем 1 раз. 4. Отв. На вопр., с. 93. 5. Сам-ное «жужж.» чт. Уч-ся. 6. Чт. Вслух по законченным частям. 7. Выр. Чт. Уч-ся всего отрывка. С учётом совета под в. № 5.	Иллюстр. Из альбома по лит-ре.
43-44.	Вн. Чтение. В.М. Шукшин.	2			Свободные высказ-ния после выб.		1. Пр. д/з.: чт отзывов по А. Чехову 2. Учитель о у-ве В.	Выставка библиот. Книг для

	«Рассказы при ясной луне» (выборочно)				Чт. И коллек- тивного сос- тав-ния от- зыва		Шукшина (работа в кино, режиссура, л- ра). 3. Герои В. Шукшина. 4. Выб. Чт. Отрывков из «Рассказов при ясной луне». Высказыв. Уч-ся, осмысливание, уст. Состав-ние отзыва, хар- ка по- ступков героев.	вн.чтения
45.	И.С. Никитин (биография) (1824-1861 Русь	1			Заучивание наизусть.	НРК Необъятные просторы Ю.Урала.	1. Знак-во с биогр. И. Никитина, (с-ное чт., отв. На вопр. На в., с.95) 2. Р-зы о том, что запомнилось. 3. Чт. Ст-ния учителем, 1 раз. 4. «Жужж.» чт. Уч-ся 2 раза. 5. Выр. Чт. Сильными детьми. 6. Повторное чтение. 7. Хоровое заучивание наизусть.	Портрет в уч-ке
46.	Утро на берегу Озера И. Никитин	1			Выр. Чтение и рассказ по частям.	НРК Красота и чи- стота ураль- ских озёр в сравнении с описанием И.Никитина	1. Пр. д/з.: ст-ние наизусть. 2. Сам-ное чт. н/материала 2 раза. 3. Деление на части, озаглавив. Утро на берегу озера. Игры ребят. Ловля рыбы	Портрет в уч-ке

							4. Чт. По частям, кр.пересказ. 5. Выр. Чт. Вслух.	
47.	И.С.Тургенев (биография) 1818- 1883	1		Плисовая фельдшер крепостн ые	Осм. Чтение, отв. На вопр., что. По частям озагл-ние и состав-ние плана. Пересказ по плану.		1. Пр. д/з.: выр.чт., отв. На вопр., заданные друг другу. 2. Осм. Чт. По законченным частям, осмысл. В виде кр. Пересказа и озаг лавливание частей, составл. Плана.	портрет автора
48.	М у м у (в сокращении) И. Тургенев 1 часть Жизнь Гераси- в городе	1		соха каморка околоток	Осм.чтение, отв.на вопр. «жужжащее » чтение, пересказ по плану, озаг- лавливание.	НРК Деревенска я страда на Ю.Урале в сравнении с описанием автора	1. Пр. д/з.: пересказ биогр.по план. 2. Чт. 1 части учителем. 3. Отв. На вопр., с. 103 (1-7). 4. Сам-ное «жужжащее» чтение. 5. Пересказ с использованием текс та по плану вопр.7. Чтение и осмысливание текста по частям для полного осмыслива ния (1-2 предложения). 7. Озаглавливание 1 части.	Иллюстр., С. 102, корригир. Процессы припомин.
49.	М у м у (в сокращении) И. Тургенев	1		Подстрочн ый словарь, с.105	Чт. С отв. На вопросы. Заучивание отрывка,	НРК Отношение к животным, забота о	1. Пр. д/з.: выб. Чтение. - отв.на вопр., с. 103, кр. Пересказ; - чт. К описанию. Иллюстр., с. 102;	Портрет автора, корригиров. Осмыленн. Запоминан.

	2 часть Спасение Муму			чурбан питомица	озаглавл- ние.	них. (по сод-нию текста)	- запомнившийся или понравив- шийся отрывок (прочитать). 2. Чт. 2 части сильным учеником. 3. Отв. На вопрс., с. 105 (1-3). 4. Рассказ по вопр. № 4. 5. «Жужжащее» чтение. 6. Задание № 5 (заучивание отрыв.) - 8 строчек сначала. 7. Озаглавливание.	
50.	М у м у (в сокращении) И. Тургенев 3 часть Тяжёлый хар- р барыни	1		гостиная приживалк и палисадни к гривенник -10к.	Рассказы. Чт.по ролям. Деление на части по плану, озаг- лавливание.		1. Пр.д/з.: выб. чт.,наиз., кр.р-з 2ч. 2. Чтение 3 части учителем. 3. Отв. На вопр., с. 110. 4. «Жужж.» чт., р-каз по пл., с. 110 5. Деление текста н/части по плану 6. Пересказ с исп. Иллюстр., с. 108 7. Чтение по ролям. 8. Озаглавливание.	Иллюстр., С. 108, корригиров. Эмоцион. Восприятие
51.	М у м у (в сокращении) И. Тургенев 4 часть Исчезновени е	1		картуз – пол- аршина 0,71:2=35, 5(см)	Устное рисование, пересказы, озаглавлива н.		1. Пр. д/з.: чт. По ролям, кр. Р-зы. 2. Чтение 4 части сам-но. 3. Отв. На вопросы, с.111 (1- 4). 4. Объяснение о/выражений, в. 5 5.Чт. по абзацам с пересказом.	Корригиров. о/ представ.

	М у м у						6. Подбор заголовка к 4 части.	
52.	М у м у (в сокращении) И. Тургенев 5 часть Возвращение М у м у	1		затворниц а затрепетал собственн оручно	Свободные высказ-ния, рассказы.		1. Пр. д/з.: выб. чт., пересказ; - подчеркнуть глаголами переживания и отчаяние Герасима. 2. Чтение учителем 5 части. 3. Свободные высказывания по содержанию текста (понимание главного). 4. Отв. На вопрос, с. 113 5. «Жужжащее» чтение. 6. Краткий пересказ всей части. 7. Подбор заголовка.	Корригиров. Устн. св. речь, эмоцион. Восприятие.
53.	М у м у (в сокращении) И. Тургенев 6 часть Переживания Герасима	1		обморок лаврово- вишен- ные капли деликатно пот- чевал	Характерис- тика героев.		1. Пр. д/з.: жужж. Чт., пересказ 5ч. 2. Сам-ное чтение 6 части. 3. Отв. На вопрос, с. 114. 4. Чтение вслух по законченным частям и кр. Пересказом. 5. Подбор заголовка. 6. Характеристика героев и их поступков.	Умение отличать часть полож. И отрицают. Черты хар-ра (лицемерие)
54.	М у м у (в сокращении) И. Тургенев 7 часть	1		сгоряча картуз – головн. Убор	Составлени е плана. Пересказ по плану.		1. Пр. д/з.: отв. На вопрос, с. 114, выб. Чт., кр. Пересказ. 2. Чт. 7 ч. 1гр. Уч-ся. 3. Отв. На вопрос, с. 117. 4. Сопоставление плана 7 ч.,	Коррегиров. Эмоц-ное восприятие, последоват. Пересказа.

	Герасим решил сам уничтожить Муму			армяк – кафтан из толстого сукна			озаглавливание. 1) <i>Просьба барыни.</i> 2) <i>Толпа во главе с Гаврилой.</i> 3) <i>Стук в каморку.</i> 4) <i>Герасим знаками объясняет, что уничтожит Муму сам.</i> 5) <i>Охрана Ерошкой жилья Герасима.</i> 5. Пересказ по плану.	
55.	М у м у (в сокращении) И. Тургенев. 8 часть Прощание с Муму и уход из города	1			Свободные выск-ния. Пересказ по плану.		1. Пр.д/з.: р-з по пл., выб.чт., характеристика героев и их поступков. 2. Чтение 8 части учителем. 3. Свободные выск-ния (пониман. Сод-ния текста). 4. «Жужжащее» чтение. 5. Отв. На вопр., с. 120-121. 6. Подбор заголовка к 8 части 7. Пересказ по пл., х-ка Герасима. 8. Как бы вы закончили р-з будь бы вы писателем?	Иллюстр., С.,119, коррегиров. Эмоц-ное восприятие
56-57.	Внеклассное чтение. Рассказы о Великой	2			Пересказы, состав-ние и запись отзывов.	НРК Челябинск-Танкоград и тыл в годы Вов	1. Обсуждения фильма «Батальоны просят огня». 2. Рассказы уч-ся запомнившихся фрагментов фильма.	Выставка библиотечн. Книг для вн. Чтения, (дифференц.)

	Отечественно й войне						3. Краткие устные отзывы . 4. Запись отзывов по фильму.	
58.	Л.Н. Толстой (биография) 1828 - 1910	1		крепостно е право крепостни к крепостны е	Осм. Чтение, состав-ние плана для пересказа	НРК Положение народа на Ю. Урале в крепостной России.	1. Вступление в тему: (учитель). - биографические св-ния о жизни и творч-ве Л.Н. Толстого.	Портрет автора, альбом, Развивать умение дели ть текст на лог.законйч. части
59- 60.	После бала Л. Толстой 1 часть	2	17.01	масленица эпизоды бакенбард ы шинель	Осмыслен. Чтение. Рассказы по иллюстр.,12 7		1. Пр. д/з.: - отв. На вопр., с. 125; - р-з особенно запомнившегося; - пересказ по плану; - прочитать 4), 8), 11). 2. Чение учителем 1 части. 3. Отв. На вопр., с. 129. 4. Чт. Уч-ся с пересказом и рассуж. 5. Р-зы с использов.иллюстр., с. 127 6. Мнение уч-ся о гл герое.	Иллюстр., С.127, развивать зрительную память.
61- 62.	После бала Л.Толстой 2 часть	2		подстрочн ый словарь, с.131	сравнительн . Анализ дейст вий главного героя		1. Пр. д/з.: чт. Понрав-йся части. – р-з запомнившегося момента. 2. Чтение учителем 2 части. 3. Отв. На вопр., с. 132 4. С/работа (в сновке). 5. Чт. Уч-ся, рассуждение, рас-з. 6. Сравнение гл. героев, их пове-	Коррегиров. Эмоц-ное восприятие.

							дения в зависимости от общества.	
Произведения русских писателей 1 половины XX века – 34 часа								
63.	А.П.Чехов (биография) 1860 – 1904	1			Осм. Чтение, состав-ние плана для пересказа		1. Пр. д/з.: - пересказ 1 ч. - пересказ 2 ч. (сравнение частей). 2. Зн-во с биографией А. Чехова.	Д/з.: с. 134-136
64- 65.	Лошадиная Фамилия А. Чехов	2		Проблемн ое задание: перечисли ть ко мические момен ты рассказа.	Чтение по ролям., пе- ресказ по плану.		1. Пр. д/з.: - пересказ по плану; - чт. 7); 10); 1). Вывод! 2. Чт. Рас-за учителем с проблем-ным заданием. 3. Решение проблемного задания 4. «Жужжащее» чтение. 5. Чт. По ролям: автор, приказ-чик, генерал-майор, Булдеев (с рас-суждениями). 6. Инсценирование по выбору.	Иллюстр., С. 139, развивать чувство юмора
66.	В.Г. Короленко (биография) 1853 – 1921	1			Пересказ по плану.		1. Пр. д/з.: - кр. Р-з, чт. По ролям. 2. Биография Короленко, план.	Развивать последов. При рас-зе.
67.	Слепой м у з ы к а н т В. Короленко			Проблемн ые Вопросы.	Вар. Чтение по ролям, отв. На вопр., пересказ,		1. Пр.д/з.: - рассказ по плану; - выб. Чтение с выводом. 2. Нацел-ние на проблемн. Вопрос. 3. Чт. Уч-телем 1 ч. Озаглавл-	Портрет автора

	1 часть Неудачное знакомство	1			подбор заголовка.		ние. 4. Ответ на проблемный вопрос. 5. Отв. на вопр., 1,2. Словарь. 6. «Жужжащее» чтение. 7. Чтение по ролям (автор, девочку, мама). 8. Вывод.	
68.	С л е п о й м у з ы к а н т В. Короленко 2 часть Девочка узнаёт, что мальчик слепой	1		толковение незнакомка беззаботность голоса умышленное пренебрежение потупившись снисходитель Сожаление	характер-ка героев: уступчивость (старание понять другого, забота, искреннее сожаление о беде друга, сострадание , сочувствие —главные черты героев.		1. Краткий опрос д/зад.: - отв. На вопр., с. 143; - чтение отрывка; - обратить внимание на конец 1ч. 2. Чт. Учителем 2 ч., нацелить на внимательное прослушивание. 3. Отв. На вопр., с. 148 4. Чт. Уч-ся вслух по частям с рассуждениями. 5. Работа с иллюстр., с. 147. 6. Кр. Пересказ, озаглавливание.	Иллюстр., С. 147, корректиров. Эмоц-ное восприятие (сострадание, сочувствие и т.д.)
69.	С л е п о й м у з ы к а н т В. Короленко 3 часть Спокойная беседа о жизни	1			Пересказ понравившихся моментов. Характерка героев.		1. Пр. д/з.: р-зы понравившегося; - отзывы по 2-м ч., характеристика героев. 2. Чт. 3 ч. Уч-ся 1 группы. 3. Отв. На вопр., с. 150 4. Чт. По ролям (автор,	Отработка навыков выр. Чтения

	Пет- руся в семье				Чт. По ролям.		Петрусь, д.) 5. Кр. Пересказ, озаглавливание.	
70.	С л е п о й м у з ы к а н т В. Короленко 4 часть Девочка прихо- дит в семью Петрика	1			Чт. По ролям Кр. Пересказ. Озаглав- ние.		1. Пр. д/з.: - чт. По ролям; - кр. Пересказ 3 ч., вывод! 2. Сам-ное чт. 4 ч., отв. н/в., с. 151 3. Озаглавливание. 4. Чт. По ролям: автор, дев., Пет- уц, папа, Попельская, Максим. 5. Краткий пересказ 6. «Жужжащее» чтение.	Отработка диалогов. Речи
71.	С л е п о й м у з ы к а н т В. Короленко. 5 часть Дружба между Эвелиной и Петриком	1		-колорит цветовая гамма в произве- дении искусства или эмоционал ьная выразител ьность	Чт. По ролям, пересказ, озаглав-ние.		1. Пр. д/з.: - чт. По ролям; - устные картины к 4 части. 2. Чт. Уч-ся 5 части. 3. Отв. На вопр. С. 152 (р-зы о друж бе детей с выб. Чтением). 4. Сам-ное чт.,озаглавливание. 5. Последовательный пересказ по «цепочке» (друг за другом).	Отработка последов. Коллективн. Пересказа
72.	С л е п о й м у з ы к а н т В. Короленко 6 часть Тихая жизнь в	1			Осм. Чтение, отв. На вопр., озаглав-ние, пересказ. Сводные выск-ния об		1. Пр. д/з.: - Чем закончилась 5ч.? - Как озаглавили её? 2. Чт. Уч-ся 6 ч. Вслух (1в.) 3. Озагл-ние, отв. На вопроу, с 153 4. «Жужжащее» чтение.	Развивать умение высказыв. Свое отно- шение к жизнен- ным ситуац.

	усадьбе без прикосновения окружающего				отношении к прочитанному.		5. Пересказ со своим мнением	
73.	С л е п о й м у з ы к а н т В.Короленко 7 часть Приглашение в усадьбу компа у молодых людей	1			Выр. Осм.чт., отв.на вопр., выб.чт. по описанию внешности героев		1. Пр. д/з.: устн. Картины к 6 ч. - Почему такой заголовок? - Краткий пересказ. 2. Чт. Учителем 7ч., подбор 3. Отв. На вопр., с. 155 4. Чт. По закончен.частям, рас-зы. 5. Описание внешности Петрика и Эвелины.	Развивать о/восприятие при описании героев.
74.	С л е п о й м у з ы к а н т В. Короленко 8 часть Будущее Петри-у и Эвелины	1			Чтение и пе-ресказ, рас-суждения о будущем героев.		1. Пр. д/з.: - выб. Чт. (описание внешности 2-х героев). - рас-з своими словами; - рас-з о переживаниях Петруся (восприятие молодёжи, их раз-ры) 2. Чт. 8 ч. Учителем для осмыслен. 3. Анализ сод-ния по вопр., с. 156 4. Подбор заголовка. 5. Рассуждения о будущем моло-дых людей.	Развивать отвлечен. Представл.
75.	С л е п о й м у з ы к а н т В.Короленко	1			Устные картины, пересказ.	НРК Забота роди-телей о бу-	1. Пр. д/з.: - сам-ное чт. 9 ч., р-зы. 2. Чт. Вслух 9ч. Уч-ся, рас-	Корригиров. Эмоц-ное восприятие

76.	9 часть Тревога матери и Максима С л е п о й м у з ы к а н т В. Короленко 10 часть Объяснение Эвелины и Петра	1		Шлюзы – отверстия для воды в мельнице на лопасти парাপет плотины заграждение, невысокая сплошная стена	Осм. Чтение, предположение детей о дальнейшем выборе Э в е л и н ы . Кр.пересказ с рассужд.	душем своих детей.	зы. 3. Отв. На вопр., с. 157, озаглавление. 4. «Жужжащее» чтение. 5. Краткий пересказ. 6. Устные картины. 1. Пр. д/з.: - отв. На в., с. 157. - чт. Отрывк. Из д/з и рассуждения; - предположение детей: как поступит Эвелина? 2. Чт. 10 части уч-ся 1 группы. 3. Словарная работа, отв. На вопр., с. 160. 4. Краткий пересказ с рассуждением детей.	(тревога родителей) Развивать отвлечен. Представл.
77.	С л е п о й м у з ы к а н т В. Короленко 11 часть Игра на фортепиано при гостях	1		фортепиано	Чт., отв. на в., пересказ отдельных эпизодов с выборочн. Чтением		1. Пр. д/з.: - отв. На вопр., с. 160 - кр.пересказ с зачитыванием отр. 2. Чт. 11 ч. Уч-ся 1 гр., с рассужд. 3. Отв. На вопр., с. 163 4. Пересказ прочитанного. 5. Пересказ отдельных уч-ся 3 гр. 6. Выб.чтение. 7. Итог.	Иллюстр., С. 162
78.	Э п и л о г	1		Дебют – первое	Выб. Чтение,		1. Пр. д/з.: - выб. Чтение; - пересказ отдельных	Развивать процессы

	Обобщающий Урок по пр- нию В. Короленко С л е п о й м у з ы к а н т			выступлен ие дебютиров ание Эпилог – уции чительная часть произведе ния	пересказы отдельных эпизодов, пересказ эпилога.		эпизодов; - пересказ всей части. 2. Сам-ное чтение «Эпилога» (2 р.) 3. Отв. На вопр., с., 163	анализа, сравнения, обобщения.
79- 80.	Внеклассное чтение Повесть о насто ящем человеке Б. Полевой	2			Коллективн . Составлени е устного и письменног о отзыва	НРК Челябинск город Танкоград в годы Вов	1. Учитель об авторе – Б. Полевой (фронтовом корреспонденте). 2. Эпизоды из прочитанного. 3. Зачитывание отрывков из повести. 4. Составление уст. Кр. Отзывов и их запись. 5. Аннотация лит-ры на будущее: С. Есенин (стихи).	Выставка библиотечн. Книг для вн.чтения.
81- 82.	А.М. Горький (Пешков) 1868 – 1936 Биография Макар Чудра (отрывок) 1 часть	2			Осм. Выр.чт. Пересказ по данному учителем плану.	НРК Цыганские диаспоры на Ю.Урале.	1. Знак-во с биогр. А.М. Горького. 2. Рас-зы по данному учителем плану.	Портрет автора, альбом.

83-84.	Макар Чудра (отрывок) А. Горький 2 часть	2		мадьяр – венгр бездна – (глубина) изувечат – (изуродуют) сатана – (бес,чёрт) полонила	Осмысл выр. Чтение. Отв. На вор. С выб чтен. По описанию внешности героев.		1. Пр. Д/з.: - р-з биогра. По плану; - пересказ 1 ч. «Макар Чудра» 2. Чтение учителем 2 части до слов «...рыдая и смеясь». 3. / работа на доске походу чтения. 4. Беседа по сод-нию и осмыслив. 5. Выр. Чт. Текста детьми по закон-ченным частям с пересказом.	Иллюстра- тивный м-л к пр-нию «Макар Чудра»
85-86.	Макар Чудра (отрывок) А. Горький 3 часть	2		Проблемн ый вопрос: Что явилось причиной трагедии Лойко и Радды?	ас-зы запомнивш. , характер-ка героев.		1. Пр. д/з.: - портретные зарисовки; - внутренний мир Лойко и Радды; 2. Чтение 3 части учителем. 3. Отв. На вопр., с. 171 4. Сам-ное чт. С пересказом. 5. Рас-з запомнившихся моментов.	Корригиров. Процессы анализа, сравнения, обобщения.
87.	Сергей Есенин (Биография) 1895 – 1925	1		мещёра	Чтение и состав-ние плана для пересказа.	НРК Любовь к у лой Родине, родному уго лку природы (в сравнен.)	1. Пр. д/з.: - чт. Понр-шихся отр.; - кр. Пересказ 1,2,3 частей. Вывод! 2. Биография Есенина (чт. Уч-ся) 3. Чт. По лог. Законченным частям, составление плана. 4. «Жужж.» ч.т. 5. Р-з по плану.	Портрет и альбом о С. Есенине
88-	Сергей	2		КОВЫЛЬ	Выр.	НРК	1. Пр. д/з.: - пересказ по	Иллюстр., с. 175,

89.	Есенин Спит ковыль Пороша			полынь клюка макушка	Чтение с заучиван. Наизусть, образные выражения, с. 174 (1)	Травы, деревья, птицы, воспетые поэтом, на Ю.Урале (в сравнен.) НРК Зимний лес Ю.Урала.	плану; - Главное в твор-ве С. Есенина. - Отношение автора к природе. 2. Выр. Чт. Стихов «Спит ковыль», «Пороша» учителем.	развивать о/представл.
90.	Сергей Есенин Отговорила роща золотая	1			Выр. Чтение наизусть. Отзывы по прочитанным стихам С. Есенина.	НРК Осенний от лёт птиц на Ю.Урале (болотные птицы)	1. Пр. д/з.: - повтор. Ст-ний; - отработка выр. чт. хором; - чт. Наизусть на оценку. 2. Поведение птиц осенью (болот- ные птицы). 3. Чтение ст-ния учителем. уции- ональная окраска его. Почему? 4. Ответы на вопр., с. 176. 5. Чт. Тихим, печальным голосом. 6. Чтение по «цепочке». 7. Доп. Чтение ст-хов С. Есенина.	Корригиров. Эмоц-ное восприятие, интониров. При чтении. Вн. Чтение А. Гайдар. «Школа» (1в.) «РВС» - (2в.)
91- 92.	А.П.Платонов Разноцветная Бабочка (Сказка)	2		Сказка – ложь, да в ней намёк, добрым молодцам – урок.	Выр. Чтение на время пересказ. Сводные высказыван ия.	НРК Бабочки на Ю. Урале (продолжи: крапивница, капустница	1. Сам-ное восприятие биографии. 2. Свободные высказывания. 3. Чт. Сказки на время с пересказ. 4. Отв. На вопр., с. 181. 5. Пересказ «по цепочке».	Портрет в уч-ке, коллекц. Бабочек. Проверка техники чтения

				Найти реальное описание жизни	Поисковая работа.	и т.д.)		
93-94.	А.Н. Толстой (из биографии) Русский х а р а к т е р 1 часть Несчастье Егора Дрёмова	2		броня ветошь комбинезо н госпиталь нестроевая служба боеспособ ность инвалид	Свободные высказ-ния. Осм. чтение, пересказ	НРК Герои – уральцы Вов. (Л.Чайкина, Гончаренко и др.)	1. Пр. д/з.: выб. чт., пересказ; 2. Сам-ное восприятие биографии А.Н. Толстого, свободные выс-ния. 3. Чт. 1 ч. н/текста уч-ся 1 гр., под- бор заголовка. 4. Отв. На вопр., с. 184. 5. Краткий пересказ.	Портрет в учебнике.
95.	А.Н. Толстой Русский х а р а к т е р 2 часть Дрёмов в роди- тельском доме			побывка портянки	Осмысл. Чт., озагл-ние, пересказ.		1. Пр. д/з.: отв. На вопр., с. 184 - чт. 1 части и пересказ; - свободн. Выск-ния по биографии. 2. Чтение 2 части уч-лем, озаг-ние. 3. Отв. На вопр., с. 187 4. Чт. Уч-ся, пересказ. 5. Общий пересказ.	Корригиров. Уст. св. речь
96.	А.Н. Толстой Русский х а р а к т е р 3 часть Родители и К а т я приезжают к Е г о р у.	1		тыл	т. И переск. По закончен. Частям.	НРК Памятники грозам – Танкограда на карте города.	1. Пр. д/з.: - отв. На вопр., заданные друг другу; - пересказ по плану. 2. Чт. 3 части уч-теле или уч-ся 1., озаглавливание. 3. Отв. На вопр., с. 189 4. Чт. И пересказ по законченным частям	Иллюстр., с. 188 Крригиров. Диалоговую речь.

							«цепочкой», Зв. Илл., с. 188	
Произведения русских писателей 11 половины XX века – 40 часов								
97-98.	Н.А.Заболоцкий (из биографии) 1903-1958 Некрасивая девочка	2	03.04	поле агроном переводы сосуда обожествлять грация – красота в движения	Выр. Чтение. Характ-ка героини (внутренний мир).		1. Пр. д/з.: - отв. На вопр., с. 189; - пересказ, уч-ся Зв. По илл.стр. - чт. Особо запомнивш. Отрывков. 2. Биография Н. Заболоцкого (сам-ное восприятие и сводное высказывание). 3. Чтение стих-ния учителем.	Отработка навыков выр. Чтения.
99-100.	К.Паустовский (из биографии) 1892- - 1968 Телеграмма 1 часть Одиночество К а т е р и н ы П е т р о в н ы	2		ридикуль перевод почтарь	Осм.выр.чт. отв. На вопр., озагл-ние, пересказ, заучивание отрывка.	НРК Забота о родителях по Конституции Р Ф	1. Пр. д/з.: выр. Чтение; - отв. На вопр., с. 192. 2. Биограф. Автора (сам-ное чт., пересказ). 3. Чтение учителем 1 части. 4. Ответы на вопр. , с 197. 5. Чт. Уч-ся с пересказом. 6. Озаглавливание и пересказ. 7. Коллект. Зауч-ние отр. Наизусть	Корригиров. Память.
101.	К. Паустовский Телеграмма 2 часть Приезд Насти после похорон м а т е р и	1		безмолвие укор скульптор	Осм.чтение, озаглав-ние, пересказ.		1. Пр. д/з.: - отв. На вопр., с 197; - выб. Чт. 1 ч., пересказ; - отрывок наизусть. Вывод! 2. Чт. 2 ч. Сильными уч-ся. 3. Отв. На вопр., с 199, озагл-ние. 4. Пересказ «пол цепочке».	Корригиров. Эмоц-ное восприятие.
102	Внеклассное	2			Анализ	НРК	1. Из биографии а. Гайдара.	Развивать

104 - .	чтение. А. Гайдар. Р В С Военная тайна				прочитанно го свободное высказ-ние, уст.составл. отзыва.	Герои граж- данской вой- ны на карте Ю.Урала	2. Эпизоды из повести «Школа», «РВС» и «Военная тайна» - 3в. 3. Чт. Понравившихся отрывков. 4. Характеристика главных героев. 5. Устные и письменные отзывы.	умение высказывать свое отноше- ние к прочит.
105 - 107 .	Р. И. Фраерман (из биографии) 1896 – 1972 Дикая собака динго, или по- весть о первой любви 1 часть	2			Сам-ное чтн., отв. На вопр., чтение по «цепочке» с пересказом, подбор заголовка.		1. Сам-ное чт. Биографии автора, свободное высказывание. 2. Чтение учителем 1 части. 3. Отв. На вопр. С. 205, озаг- нение. Трудный разговор Тани с мамой. 4. Чтение по «цепочке» и пересказ прочитанного. 5. Пересказ по иллюстр., с. 203(3в.)	Портрет в учебнике, иллюстр., С. 203
108 - 109 .	Р.И. Фраерман Дикая собака динго... 2 часть	2			Осм. Чтение, отв. На вопр., озагл-ние, пересказ.		1. Пр. д/з.: отв. На вопр., с. 205; 2. Выб чтение и пересказ. Вывод! 3. Чт. 2 ч. Уч-ся 1 гр. 4. Отв. На вопр., с. 207, озаг- нение. Филькина стойка для Тани 5. Чтение и пересказ прочитанного.	Корригиров. Эмоц-ное восприятие.

110 - 111 .	Р. И. Фраерман Дикая собак динго... 3 часть	2		канитель канифоль хрупкое стекло вязкое вещ-во – (смола хвойных деревьев)	Осм.чтение, отв.на вопр., озагл-ние, пересказ. Устные картины.	НРК Новогодние традиции на Руси и Ю. Урале.	1. Пр. д/з.: - отв. На вопросы, с. 207. - пересказ 2 части. Вывод! 2. Чтение 3 части по законченным частям с пересказом. 3. Ответы на вопросы по содержа- нию, с. 212 с выб. Чтением. 5. Краткий пересказ прочитан- ного. 6. Устные картины. 7. Главное в этой части.	Корригиров. Эмоц-ное восприятие, оценка ду- шевного состояния героини.
112 - 113 .	Р.И. Фраерман Дикая собака динго... 4 часть Таня спасает Колю.	2			Осм. Чтение составление плана для пересказа.	НРК Сравнение северных буранов с уральскими метелями.	1.Пр. д/з.: - выб чт.,р-зы, у/картины 2. Чт. 4 ч. Уч-лем, отв. На в.,с. 222. 3. Чт. Текста уч-ся до с. 219 с деле- нием на лог. Законч. Части д/плана.	Корригиров. Эмоц-но- волевую сферу.
114 - 115 .	Р.И Фраерман. Дикая собака дннго ... 4 часть (продолжение)	2			Осм.,выр.чт . озагл-ние, пересказ, характ-ка Тани.		1. Пр. д/з.: пересказ по пл.: в.5,6,7. - отв. На вопр., с. 222 (1,2,3). 2. Чт. 4 части со с. 220, озаг- ние и краткий пересказ. 3. Отв. На вопр., с. 222 (4,5,6,7,9). 4. Р-з запомнившихся моментов.	Корригиров. Устн.св.речь.
116	Р.И.Фраерма	2			Осм.		1.Пр. д/з.: - отв. На вопр., с.	

117 - .	н Дикая собака динго ... 5 часть				Чтение, озагл-ние, пересказ.		222.. – чт. Отрывков, пересказ по выбору; 2. Сам-ное чт. 5 части, пересказ. 3. Подбор заголовка. 4. Чт. Вслух с пересказом.	Расширен. Словаря для хар-ки героя.
118 - 119 .	Л.А. Кассиль (из биографии) 1905 – 1970 Пекины бутцы 1-2 часть	2		1ч. Пекино приобрете ние. 2ч. Неудачная попытка избавит ся от бутц.	Осм, выр.чт., отв.на вопр., озагл-ние., пересказ.	НРК Лидия Скобликова , команда «Трактор»- др. успехи уральских спортсмено в.	1. Пр. д/з.: - отв. На вопр.,с. 22; - прочитать понравивш. Отрывок; - кр. Пересказ. 2. Сам-ное чт. Из биографии Л.А. Кассиля. Запомнивш.факты. 3. Чт. 1-2 ч. Отв. На вопр.,с 230. 4. Подбор заголовка. 5. Пересказ.	Корригиров. Логическое мышление.
120 .	Л.А. Кассиль Пекины бутцы 3 часть	1		3ч. Конец исто- рии с бутцами.	Пересказ по плану. Характ-ка героя № 7		1.Пр. д/з.: - неск-ко слов об авторе. - чт. С продолжением пересказа; - кр. Пересках 1, 2 частей. Вывод! 2. Сам-ное чтение 3 части. 3. Отв. На вопр., с. 233. 4. Чтение вслух и пересказ. 5. Работа по иллюстр., 233.	Иллюстр., с.233.

							6. Составление хар-ки Пеки по плану № 7, с. 233. 7. Подбор заголовка. Итог.	
121 - 122 .	А. Твардовский (из биографии) 1910- 1971 Василий Тёркин 1 часть Г а р м о н ь	2			Пересказ по готовому плану. Выр. Осм. Чт., «жужж.» чт., пересказ.	НРК Беседа о Вов Тёркин – собирательный образ героев-патриотов.	1.Пр. д/з.: прочитать понравившиеся места; - устные картины; - пересказ 3 части, иллюстр., с.238; - понравилось ли? Вывод! 2. Из биогр. А.Т. Твардовского (Что понравилось?). 3. Чт. 1 части «Гармонь» - учитель. 4. Ответы на вопр., с. 242. 5. «Жужжащее» чтение. 6. Чт. Вслух с пересказом.	Иллюстр., с. 238.
123 .	А. Твардовский Василий Тёркин 2 часть Кто стрелял?	1		вир – глубокое место в реке подстрочный словарь, с. 247		Выр. Чт., отв. На вопросы, устные картины.	1. Пр. д/з.: - выр. Чт. 1ч. «Гармонь». - отв. На вопр., с. 242, работа с иллюстр., с. 238. 2. Чт. 2-3 части учителем. 3. Отв. На вопр., с. 245, 247. 4. «Жужжащее» чтение. 5. Чтение «цепочкой» по частям. 6. Х-ка Тёркина по опорн.сл., с.247	Корригиров. о/восприятие
124	А. Твардовский Василий	1		вир – глубокое место в реке		Выр. Чт., отв. На вопросы, устные	1. Пр. д/з.: - выр. Чт. 1ч. «Гармонь». - отв. На вопр., с. 242, работа с	Корригиров. о/восприятие

	Т ё р к и н 3 часть В наступление			подстрочн ый словарь, с. 247		картины.	иллюстр., с. 238. 2. Чт. 2-3 части учителем. 3. Отв. На вопр., с. 245, 247. 4. «Жужжащее» чтение. 5. Чтение «цепочкой» по частям. 6. Х-ка Тёркина по опорн.сл., с.247	
125 - 126 .	В.М. Шукшин (из биографии) Гринька М а л ю г и н 1 часть	2			Выр. Чтение, озагл-вание, рассказы.		1. Пр. д/з.: - выр. Чт., 1 и 2 часть; - зад. К чт., с. 245, 247. 2. Чт. Биографии В. Шукшина. - чт. 1 ч. Сильным уч-ся; - отв. На вопр., с. 252: - подбор заговлоков; - рас-зы уч-ся.	Иллюстр., с.,251.
127 .	В.М. Шукшин Гринька М а л ю г и н 2 часть	1			Рассказы, подготовка к чтению по ролям.		1. Пр. д/з.: - отв. На вопр., с. 252; - выб. Чтение; - рассказы запомнивш. Моментов. 2. Чтение 2 ч. Уч-ся 1 гр. 3. Чтение 3 ч. Сам-но. 4. Ответы на вопр., с. 255, 258. 5. Пресказы. 6. Чтение по ролям. Вывод!	Корригир. Эмоц-ного восприятия.
128 - 129 .	В. Астафьев (из биографии) 1924 – 2001	2			Пересказ, «жужжащее » чтение.		1. Пр.д/з.: характ-ка Гриньки; - чт. По ролям 3 части. Вывод! 2. Из биографии в. Астафьева (рассказы уч-ся):	Иллюстр., с. 261.

	Далёкая и близкая сказка 1 часть				Составлени е плана, пересказ.		- чт. 1 части учителем; - анализ содержания; - кр. Пересказ понравившегося. 3. «Жужжащее» чтение.	
130 .	В. Астафьев Далекая и близкая сказка 2 часть	1			Осм.чт., р- зы, составление плана, пересказ.		1. Пр. д/з.: - отв. На вопр. Учителя; - выб. Чтение; 2. Чтение 2 части учителем. 3. Отв. На вопр., с. 266. 4. Деление текста н/части, озаглав. 5. Краткий пересказ по плану	Корригиров. Устн.св.речь.
131 - 132 .	Р. Погодин (из биографии) 1925 – 1993 Алфред 1 часть	2			«Жужжаще е» чтение, пересказ.		1.Пр. д/з: - из биогр. Писателя (сам-ное чтение); - рассказы. 2. Ч. 1 и 2 части уч-ся 1 в., уч-лем. 3. Пересказы № 3, с. 372. 4. «Жужжащее» чтение. Вывод!.	
133 .	Р. Погодин (из биографии) 1925 – 1993 Алфред 2 часть	1			«Жужжаще е» чтение, пересказ.		1.Пр. д/з: - из биогр. Писателя (сам-ное чтение); - рассказы. 2. Ч. 1 и 2 части уч-ся 1 в., уч-лем. 3. Пересказы № 3, с. 372. 4. «Жужжащее» чтение. Вывод!.	
134 .	Р. Погодин (из биографии)	1			«Жужжаще е» чтение,		1.Пр. д/з: - из биогр. Писателя (сам-ное чтение); - рассказы.	

	1925 – 1993 Алфред 3 часть				пересказ.		2. Ч. 1 и 2 части уч-ся 1 в., уч-лем. 3. Пересказы № 3, с. 372. 4. «Жужжащее» чтение. Вывод!.	
135 - 136	А. Сурков (из биографии) 1899 – 1983 Р о д и н а	2			Выр. Чтение, рассужден., о/восприя- тие.	НРК Наша Родина – Ю. Урал.	1.Пр. д/з.: р-з запомнившегося; - р-зы понравившихся моментов; - прочитайте отрывки; - что взяли для себя? Вывод! 2. Из биографии автора (сам- ное чтение). - чт. Ст-ния учителем; - анализ сод-ния, впечатление. - чт. Уч-ся 2 раза. 3. Выр. Чтение: с. 282-284	

Рабочая программа по предмету «Чтение» 9 класс.

Планируемые результаты освоения предмета

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 4) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 8) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 9) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6. активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
10. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
12. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
13. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
14. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
определение темы произведения (под руководством учителя);
ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
установление последовательности событий в произведении;
определение главных героев текста;
составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
заучивание стихотворений наизусть (7-9);
самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
пересказ текста по коллективно составленному плану;
нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Обучающиеся должны уметь:

- * читать вслух осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- * выделять главную мысль произведения;
- * давать характеристику главным героям;
- * высказывать своё отношение к героям и их поступкам;
- * пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

Содержание учебного предмета «Чтение и развитие речи»

- Устное народное творчество:

Русские народные песни.

Колыбельная «За морем синичка не пышно жила...»

Былины. «На заставе богатырской» (В сокращении).

Сказки. «Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении). « Лиса и тетерев».

- Из произведений русской литературы XIX века:

Василий Андреевич Жуковский «Три пояса» (В сокращении).

Иван Андреевич Крылов « Кот и Повар» (В сокращении).

Александр Сергеевич Пушкин «Руслан и Людмила» (В сокращении). «Барышня-крестьянка» (В сокращении).

Михаил Юрьевич Лермонтов «Тучи». « Баллада». «Морская царевна» (В сокращении).

Николай Васильевич Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении).

Николай Алексеевич Некрасов « Рыцарь на час» (Отрывки) «Саша» (Отрывок).

Афанасий Афанасьевич Фет «На заре ты ее не буди...» «Помню я; старушка няня...». «Это утро, радость эта».

Антон Павлович Чехов «Злоумышленник» (В сокращении) «Пересолил».

- Из произведений русской литературы XX века:

Максим Горький «Песня о Соколе» (В сокращении).

Владимир Владимирович Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (В сокращении).

Марина Ивановна Цветаева «Красной кистью...». «Вчера ещё в глаза глядел...»

Константин Георгиевич Паустовский « Стекольный мастер».

Сергей Александрович Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...». «Собаке Качалова».

Михаил Александрович Шолохов «Судьба человека» (Отрывки в сокращении).

Евгений Иванович Носов «Трудный хлеб»

Николай Михайлович Рубцов «Тихая моя родина» (В сокращении). «Русский огонёк» (В сокращении) «Зимняя песня»

Юрий Иосифович Коваль «Приключения Васи Куролесова» (Отрывок).

Из произведений зарубежной литературы:

(Для внеклассного чтения) Роберт Луис Стивенсон. « Вересковый мёд» (В сокращении). Эрнест Сетон-Томпсон. «Снап» (Отрывок в сокращении). Джеральд Даррелл. «Живописный жираф» (Отрывок в сокращении)

Произведения для заучивания наизусть. А. С. Пушкин «Тучи» Н. А. Некрасов Саша (отрывок). М. Горький «Песня о Соколе» (отрывок). М. И Цветаева «Красной кистью...» К. Паустовский «Стекольный мастер» (отрывок). С. А. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы» Н. Рубцов «Зимняя песня»

Список литературы для самостоятельного чтения. А. А. Ахматова Стихотворения А. Р. Беляев «Человек-амфибия» В. О. Богомоллов «Иван» Ю. В. Бондарев «Последние залпы», «Горячий снег» В.В. Быков «Альпийская баллада» Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие» Жюль Верн «Таинственный остров» З. Воскресенская «Сердце матери» А. М. Горький «В людях», «Мои университеты» С. А. Есенин Стихотворения М. М. Зощенко Рассказы Ф. А. Искандер «Сандро из Чегема» К. Г. Паустовский «Во глубине России», «Телеграмма», «Великий сказочник», «Разливы рек», «Исаак Левитан», «Приточная трава» А. А. Сурков Стихотворения Л. Н. Толстой «Севастопольские рассказы» (выборочно) М. Н. Цветаева Стихотворения А. П. Чехов «Дом с мезонином» В. М. Шукшин «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек», «Привет Сивому»

Рабочая программа по предмету «Чтение» в 9 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 136 часов в год, т.е. 4 часа в неделю (34 учебных недели).

Тематическое планирование уроков чтения 9 класс.

№ п/п	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся
----------	------	---------------------	-------------------------------------

1	Устное народное творчество	19	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Чтение «про себя», вслух, вполголоса, шёпотом. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Краткий и подробный пересказ. Деление текста на части. Составление плана текста. Пересказ понравившегося отрывка. Написание отзыва о прочитанном, мини сочинения. Чтение наизусть.
2	Из произведений русской литературы XIX века.	45	
3	Из произведений русской литературы XX века.	53	
4	Из произведений зарубежной литературы.	11	
5	Литература Вологодского края.	8	
	Итого	136	

Календарно- тематическое планирование уроков чтения, 9 класс.

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты и уровень усвоения: Знать: Уметь:	Развитие связной устной речи, коррекционно- развивающие задачи	Виды деятельности обучающихся	Домашнее задание
Устное народное творчество -19 часов.					
1.	Виды устного народного	Знать виды устного народного	Беседа по вопросам. Составление плана	Чтение, деление на части. Выборочное чтение.	Изложение сказки о животных, или 5

	творчества. Проверка техники чтения.	творчества	пересказа. Краткий пересказ. ИНД: найти определение жанров-В	Мини-тексты-ИНД.	пословиц о труде или,5 скороговорок
2.	Русские народные песни. «Колыбельная».	Уметь читать наизусть	Ответы на вопросы. Слова, передающие отношение матери к ребенку. Инд: о колыбельных песнях	Выразительное чтение. Самост. чтение. Мини-тексты-ИНД	С.10-11 Чтение <u>наизусть</u> или выразительно
3.	Народная песня. «За морем синичка не пышно жила...»	Знать правила характеристики героя	Определения в песне, их роль. Характеристика героя. Развитие мышления. Инд: характеристика жениха	Выборочное чтение. Выразит. чтение. Скороговорки, мини-тексты-ИНД	С.12. Выразительное чтение.
4.	Былины. «На заставе богатырской».	Уметь читать былину	Ответы на вопросы. Описания в тексте. (корр мышления) Инд: Роль преувеличений	Выборочное чтение. Самостоятельное чтение.	С.13 Чтение былины. Выделить пословицы в былине.
5.	Былина «На заставе богатырской». Образы героев в былине.	Уметь характеризовать героя	<u>Р.Р.:</u> мини-сочинения по репродукции картины В.М. Васнецова «Богатыри» с использованием текста былины.	Скороговорки, мини-тексты-ИНД Мини- сочинение	С.13 Выразительное чтение или мини- сочинение «Три богатыря»
6.	Сказки. «Сказка про Василису Премудрую» (русская народная сказка).	Знать признаки сказки	Беседа по содержанию. Объяснить смысл зачина сказки. Пословицы и их значение в сказке. Инд.:Признаки сказки, зачин, повторы, концовка	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Скороговорки, мини-тексты-ИНД	С.19 Чтение сказки, выделить пословицы.
7.	«Сказка про Василису Премудрую».	Уметь характеризовать героя сказки	Работа над содержанием. Образные слова и выражения в волшебных	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Чтение по ролям или краткий пересказ по плану

	Образы и характеры героев в волшебных сказках.	(положительный, отрицательный)	сказках. Развитие мышления.	Выделить образные выражения в сказке.	
8.	«Лиса и Тетерев» (русская народная сказка). Ролевое чтение, работа над выразительностью.	Уметь находить признаки жанра сказки	Беседа по вопросам. Характеристика героев. Признаки жанра сказки.	Чтение по ролям. Выборочное чтение. Скороговорки, мини-тексты-ИНД	Выразительное чтение по ролям.
9.	Литература Вологодского края. Сказка «Пёрышко Финиста – Ясна сокола» (из сборника А.Н. Афанасьева)	Уметь находить признаки жанра сказки	Беседа по вопросам. Признаки жанра сказки. Инд: Сравнение авторской и народной сказок	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выделить образные выражения в сказке.	Пересказ своими словами
10.	Литература Вологодского края. Сказка «Пёрышко Финиста – Ясна сокола» (из сборника А.Н. Афанасьева)	Уметь характеризовать героев сказки	Характеристика героев. Развитие речи. Инд: Сравнение авторской и народной сказок	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Чтение отрывка по ролям
11.	Внеклассное чтение. Загадки,	Уметь рассказывать сказки	Развитие речи. Коррекция памяти. Инд. работа с произведениями по выбору	Рассказывание. Скороговорки, мини-тексты-ИНД	5 загадок.

	записанные в Вологодской губернии		(самостоятельно)		
12.	Литература Вологодского края. Сказка «Морозко» (из сборника А.Н. Афанасьева)	Уметь находить признаки жанра сказки	Ответы на вопросы. Развитие речи. Инд: Сравнение авторской и народной сказок.	Чтение по ролям. Самостоятельное чтение. Скороговорки, мини-тексты-ИНД	Чтение отрывка по ролям
13.	Литература Вологодского края. Сказка «Морозко» (из сборника А.Н. Афанасьева)	Уметь рассказывать сказку	Беседа по содержанию сказки. Характеристика героев. Инд: Сравнение авторской и народной сказок подбор пословиц.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Скороговорки, пословицы-ИНД	Пересказ по плану
14.	А.А.Брянчанинов «Белая уточка» (Литературная обработка народной сказки)	Уметь находить признаки жанра сказки	Ответы на вопросы. Работа над образами и выражениями. Пословицы, поговорки и выражения к сказке.	Выборочное чтение. Самостоятельное чтение. Подбор пословиц.	Выразительное чтение отрывка, или пересказ
15.	А. А.Брянчанинов «Знахарь» (Обработка народной бытовой сказки)	Уметь находить признаки жанра сказки	Развитие речи. Коррекция памяти. Инд: Сравнение авторской и народной сказок, подбор пословиц.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Выразительное чтение.
16.	Внеклассное чтение Вологодский Обрядовый	Уметь называть календарные обряды	Развитие речи. Коррекция памяти. Инд: найти исполнение	Выборочное чтение. Рассказывание. Инд: чёткое чтение обрядовых песенок	частушки

	фольклор.		обрядовых песенок и закличек Нюксенского края.		
17.	Обобщение по теме «Устное народное творчество» Вологодские частушки.	Уметь определять назначение, функции обрядовой масленичной песни.	Ответы на вопросы. Развитие речи. Инд: найти исполнение масляничных песенок Нюксенского края.	Самостоятельное чтение. Инд: правильное чтение песенок Нюксенского края.	
18.	Проверка знаний по теме «Устное народное творчество» Тест. Местные диалекты.	Уметь находить в тексте диалектные слова	Беседа по содержанию. Объяснение новых слов и выражений. Инд: работа с диалектами Нюксенского края.	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение. Выборочное чтение.	Скороговорки, пословицы, частушки
19.	Урок- концерт по теме «Устное народное творчество.»	Знать жанры фольклора,, уметь привести примеры	Связная речь, построение высказываний	Выполнение теста, рассказ, проговаривание	Сочинить свой конец сказки «Теремок» или «Колобок»

Из произведений литературы XIX века – 45 часов

20	В. Жуковский «Три пояса». Знакомство с героями. Благодарность старушки.	Уметь выразительно читать балладу.	Ответы на вопросы. Работа над образами и выражениями. Составление описания старой женщины.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Деление на части.	С.36 Выборочное чтение.
21	В. Жуковский «Три пояса». Сходство авторской сказки и	Уметь различать добро и зло, характеризовать героев.	Работа над образными словами и выражениями их роль. Пересказ по иллюстрации. Составление плана	Чтение по ролям. Подписать иллюстрации словами текста.	Пересказ.

	народной.		пересказа.		
22.	Написание отзыва по данному плану на сказку по выбору (А. Пушкин, В. Гаршин, П. Ершов, А. Платонов, А. Аксаков, В. Жуковский).	Уметь написать отзыв по тексту.	Развитие письменной речи.	Написание отзыва по данному плану.	Вопрос 9, с.46-47, отзыв на сказку по выбору
23.	И.А. Крылов. Биография баснописца.	Уметь находить в тексте главное.	Ответы на вопросы. Составление плана. Развитие речи.	Деление текста на части. Выбрать пословицы из басен. Выборочное чтение.	С.48 Рассказ о жизни И. Крылова по плану.
24.	И.А. Крылов. «Кот и Повар».	Уметь читать басню.	Ответы на вопросы. Слова и образные выражения в басне. Найти мораль басни.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	С.48 Выразительное чтение
25.	А.С. Пушкин. Биография поэта.	Уметь находить главное в биографической статье.	Ответы на вопросы. Составление плана пересказа. Развитие речи.	Самостоятельное чтение. Деление текста на части.	С.54 Пересказ по плану.
26.	А. Пушкин. «Руслан и Людмила». Предсказание старца.	Уметь находить авторское отношение к героям.	Ответы на вопросы. Авторское отношение к героям. Работа над образными выражениями.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	С.58 Выразительное чтение.
27.	А. Пушкин. «Руслан и Людмила». Жизнь Людмилы в замке	Уметь сравнивать высказывания героев.	Рассказ о первых днях жизни Людмилы в замке Черномора. Сравнение предсказаний старухи и старца.	Самостоятельное чтение. Чтение по ролям.	Рассказ о первых днях жизни Людмилы в замке.

	Черномора.				
28.	А. Пушкин. «Руслан и Людмила». Встреча Руслана с головой.	Уметь находить настроение героев.	Устное описание встречи. Определение настроения героев. Работа с вопросами.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение, чтение по ролям.	Чтение с.72-79
29.	Поэма А. Пушкина «Руслан и Людмила» в произведениях художников и композиторов.	Сравнение текста, оперы и картины.	Восстановить стихотворный текст. Работа по картине В. Васнецова и содержанию оперы М. Глинки «Руслан и Людмила». Сравнение произведений.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Вопрос7,с.80
30.	А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Знакомство с героями. I глава.	Уметь делить текст на части.	Обсуждение вопросов. «Подружись» со словом.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	С.82 Чтение, деление на части.
31.	А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка» Характеристика героев.	Уметь участвовать в беседе по содержанию произведения.	Беседа по содержанию. Составление плана пересказа.	Деление главы на части. Чтение по ролям.	Чтение по ролям.
32.	А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Примирение соседей – II глава.	Уметь составить план, рассказать по плану.	Ответы на вопросы. Составление плана. Развитие памяти.	Самостоятельное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Рассказ о событиях, примиривших соседей.
33.	А.С. Пушкин «Барышня –	Уметь характеризовать	Обсуждение вопросов: отражение традиций	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Пересказ II главы:

	крестьянка». Отношение автора к героине повести.	героиню.	крепостного права в повести. Коррекция мышления.		
34.	Итоговый урок по повести А.С. Пушкина «Барышня – крестьянка». Авторское отношение к героям.	Уметь находить авторское отношение к героям.	Обсуждение темы и названия повести, эпиграф. Обсуждение вопросов.	Подписать иллюстрации словами из повести. Выборочное чтение.	Составить концовку повести.
35.	Викторина по пройденным произведениям А.С.Пушкина	Вспомнить произведения			Стих. наизусть
36.	Урок внеклассного чтения. Е.Г.Твердов. Запевинка.	Уметь понимать прочитанное	Беседа по содержанию.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Пересказ.
37.	М.Ю. Лермонтов. Биография поэта.	Уметь рассказывать биографическую статью.	Беседа по содержанию. Составление плана пересказа.	Самостоятельное чтение. Деление на части.	С.105-107 пересказ биографической статьи.
38	М. Лермонтов. «Тучи». Раздумье поэта о своей судьбе.	Уметь читать выразительно наизусть	Сравнения определения в стихотворении. Развитие речи.	Разметка текста стихотворения. Выразительное чтение.	Учить <u>наизусть</u>
39	М. Лермонтов «Баллада».	Уметь выразительно читать «Балладу»	Ответы на вопросы. Пересказ описания моря, используя авторские слова и	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	с.110 выразительное чтение

			выражения. Настроение моря и трагедия влюбленного.		
40.	М. Лермонтов. «Морская царевна».	Уметь выразительно читать, высказывать свои мысли	Беседа по содержанию. Работа над словами и выражениями, передающие состояние героев.	Самостоятельное чтение. Деление на смысловые части.	С.113Выразительное чтение.
41	П.В.Засодимски й. Биография. «Заговор сов» сказка	Уметь участвовать в беседе по содержанию.	Беседа по содержанию. Анализ прочитанного.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Чтение по ролям. Пересказ.
42	П.В.Засодимски й. «Заговор сов» сказка	Уметь пересказывать прочитанное	Работа над пересказом.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Чтение по ролям.
43.	П.В.Засодимски й. Кто живёт в овине?	Уметь участвовать в беседе по содержанию.	Беседа по содержанию. Анализ прочитанного.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Пересказ.
44.	Н.В. Гоголь. Биография писателя.	Уметь рассказывать биографическую статью.	Ответы на вопросы. Составление плана.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Деление на части.	Читать без ошибок биографию.
45.	Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Ганна. Знакомство с содержанием I части.	Уметь находить описание.	Беседа по вопросам. Выделение сравнений. Пересказ описания вечера.	Самостоятельное чтение.	С.119 Чтение I главы, характеристика героев.
46.	Н.В. Гоголь «Майская ночь,	Уметь пересказывать	Рассказ по иллюстрациям эпизода.	Чтение по ролям. Подписать иллюстрации	Рассказ Левко о Ведьме. Чтение по

	или Утопленница». Утопленница. Красота и романтичность вечера. Утопленница.	выборочно.	Составление плана. Коррекция мышления.	словами из повести. Деление отрывка на части.	ролям.
47.	Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Пробуждение.	Уметь пересказывать выборочно.	Беседа по содержанию. Дополнить пункты плана словами из текста. Развитие речи.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Пересказ своими словами про сон Левко.
48	Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Описание ночи автором и картины художников; Русалки в повести и на картине И. Крамского «Русалки».	Уметь находить описание.	Сходство и различие ситуаций на картине и в повести. Беседа по содержанию картины и произведения. Подготовка к пересказу.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Пересказ легенды от лица панночки.
49	Урок внеклассного чтения. И.Д.Полуянов «Кирик и Алёнка»	Уметь высказывать свои мысли по содержанию.	Анализ прочитанного, выборочное чтение.	Самостоятельное чтение. Чтение по ролям.	Пересказ интересных эпизодов. Составление вопросов (2-3) по содержанию.
50	Урок внеклассного	Уметь характеризовать	Характеристика внешности героев, словесные портреты.	Самостоятельное чтение, выборочное, по ролям	Краткий пересказ.

	чтения. И.Д.Полуянов «Кирик и Алёнка»	героев			
51.	Н.А. Некрасов. Биография.	Уметь рассказывать биографическую статью.	Беседа по статье учебника. Пересказ эпизодов из ранее изученных произведений поэта. Беседа по статье учебника.	Самостоятельное выполнение заданий из учебника.	Хорошо читать
52.	Н. Некрасов «Рыцарь на час».	Уметь выразительно читать, высказывать свои мысли по содержанию.	Определения, рассказывающие о судьбе матери. Определение настроения лирического героя. Обсуждение: «За что Некрасов просит прощение у матери?»	Самостоятельное чтение.	Выразительно читать.
53.	Н. Некрасов «Саша».	Уметь выразительно читать стихотворения.	Работа над образными выражениями, передающие гибель и страдания деревьев (сравнения, звуки). Озаглавливание частей. Заучивание наизусть.	Самостоятельное чтение. Деление на части.	С.138 Выразительное чтение. Заучивание <u>наизусть</u> <u>отрывка</u> .
54.	А.А. Фет. Биография автора.	Уметь рассказывать биографическую статью.	Беседа по содержанию сообщения. Составление плана пересказа.	Самостоятельное чтение. Деление на части.	С.143
55.	А. Фет. «На зарю ты её не буди».	Уметь выразительно читать, высказывать свои мысли по содержанию.	Словесное рисование. Образные слова и выражения, их роль. Определение темы и идеи.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Выразительное чтение.	С.144 Пересказ по плану. Выразительное чтение.

56	А. Фет. «Помню я: старушка няня...».	Уметь выразительно читать, высказывать свои мысли по содержанию. С.145	Словесное рисование. Образные слова и выражения, их роль. Определение темы и идеи.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Пересказ по плану. Выразительное чтение.
57.	А. Фет «Это утро, радость эта».	Уметь выразительно читать.	Словесное рисование. Обсуждение темы стихотворения. Существительные в тексте, их роль.	Самостоятельное чтение. Разметка текста. Выразительное чтение.	С.146 Выразительное чтение. Стихотворение <u>наизу- сть</u> по выбору.
58.	А.П. Чехов. Биография писателя.	Уметь рассказывать биографическую статью.	Пересказ отрывков из ранее прочитанных. Составление плана.	Самостоятельное чтение. Деление текста на части.	С.148 Пересказ по плану.
59.	А. Чехов. «Злоумышленн ик».	Уметь выразительно читать, высказывать свои мысли по содержанию	Беседа по содержанию. Сравнение речи мужика и следователя.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	С.150 Чтение по ролям, продолжить рассказ.
60.	А.П. Чехов. «Злоумышленн ик».	Уметь вести беседу по содержанию текста.	Беседа по содержанию. Определение авторской позиции. Обсуждение 3.8.	Самостоятельное чтение. Деление на части.	Пересказ своими словами по плану.
61	А. Чехов. « Пересолил»	Уметь читать самостоятельно, понимать прочитанное.	Ответы на вопросы по содержанию.	Самостоятельное чтение. Чтение по ролям.	С.156 Чтение по ролям.
62.	А.П. Чехов. « Пересолил»	Уметь составлять характеристику героев.	Слова и выражения, характеризующие героев рассказа.	Самостоятельное чтение. Деление на части.	Пересказ по плану.

			Составление плана.		
63.	<i>Внеклассное чтение. В.В.Гарновский Рассказы. (Приключения толстошубого. Бродяга и косой. Почтальон с хвостом.</i>	Уметь выразительно читать, высказывать свои мысли по содержанию	Беседа по содержанию	Выборочное чтение и пересказ	Чтение: А.И. Куприн «Тапер».
64.	Обобщающий урок по теме «Из произведений русской литературы 19 века». Тест. Проверка техники чтения.	Обобщить знания.	Работа с карточкой	Обобщить знания	Повторение

Из произведений русской литературы XX века – 53 часа

65.	В. П. Астафьев. Биография писателя. Рассказ «Жизнь Трезора»	Уметь находить в тексте сравнения	Беседа по содержанию. Определение авторского отношения к героям рассказа.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Ответы на вопросы
66.	Литература Вологодского края. В. П. Астафьев. Рассказ «Жизнь Трезора»	Уметь читать самостоятельно, понимать прочитанное.	Беседа по содержанию. Составление плана пересказа.	Самостоятельное чтение. Деление на части.	Пересказ.

67.	Внеклассное чтение: В.П.Астафьев «Капалуха»	Уметь вести беседу по содержанию текста.	Беседа по содержанию	Выборочное чтение и пересказ	Внеклассное чтение: В.П.Астафьев «Щурок- швырок»
68	А.М. Горький. Биография писателя.	С.164 Уметь рассказывать биографическую статью.	Ответы на вопросы. Пересказ эпизодов из повести «Детство» по плану. Рассказ о жизни Алексея в доме деда по плану.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Деление текста на части.	Читать статью без ошибок.
69.	М. Горький «Песня о Соколе».	Уметь выразительно читать, высказывать свои мысли по содержанию.С.166	Беседа по содержанию. Определения, характеризующие Сокола, Ужа.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Заучивание наизусть	Рассказать о Соколе, Уже, опираясь на авторский текст. Чтение <u>наизусть</u> отрывка.
70.	Образы героев в «Песне о Соколе» М. Горького.	Уметь составлять сравнительную характеристику.	Составление сравнительной характеристики Сокола, Ужа. Образные слова и выражения в «Песне». Пословицы и их значение.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Учить <u>наизусть</u> отрывок.
71.	Внеклассное чтение: В.П.Астафьев «Щурок- швырок»	Уметь высказывать свои мысли по произведению.	Беседа по содержанию	Выборочное чтение и пересказ	Чтение. Рассказы Зоценко.
72.	В.В. Маяковский. Биография поэта. Произведения для детей.	С.171 Уметь рассказывать биографическую статью.	Беседа по сообщению и статье учебника. Составление плана.	Самостоятельное чтение. Деление текста на части.	Сравнительная характеристика Сокола и Ужа.
73.	В. Маяковский	Уметь	Жанр произведения.	Самостоятельное чтение.	Пересказ по плану.

	«Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче»	выразительно читать, высказывать свои мысли по содержанию.С.172	Определение главной темы и идеи. Беседа по содержанию.	Чтение по ролям.	
74.	«Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче». Определение жанра стихотворения.	Уметь определить жанр произведения.	Слова и выражения для характеристики описываемых предметов. Беседа по содержанию.	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение.	Чтение по ролям. Выразительное чтение.
75.	<i>Внеклассное чтение</i> <i>Рассказы</i> <i>Зощенко.</i>	уметь самостоятельно читать	Беседа по содержанию	Выборочное чтение. Пересказ	Чтение. А.Ахматова. Стихи.
76.	М. Цветаева. Биография. Вера в добро и бескорыстие человека.	Уметь рассказывать биографическую статью. С.178	Сообщение о жизни и творчестве. Беседа по содержанию биографии.	Самостоятельное чтение. Задание для внеклассного чтения: стихотворения М.И. Цветаевой.	Чтение статьи без ошибок.
77	М. Цветаева «Красною кистью...»	С.179 Уметь выразительно читать стихотворения.	Беседа по содержанию. Определение главной идеи стихотворения, образные слова и выражения в стихотворении, их роль.	Выборочное чтение. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Учить наизусть
78.	М. Цветаева. «Вчера ещё в глаза глядел...».	С.179 Уметь выразительно читать стихотворения,	Определение темы и главной мысли стихотворения. Противопоставления, их роль в стихотворении.	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение.	Чтение наизусть или_Выразительное чтение.
79.	<i>Внеклассное</i>	Уметь	Ответы на вопросы.	Самостоятельное чтение.	Выразительное

	чтение. А.Ахматова. Стихи.	выразительно читать, высказывать свои мысли по содержанию	«Дополни строчку...» «Восстанови события...» Работа с образными словами и выражениями.	Выразительное чтение. Выборочное чтение.	чтение стихотворений. Составить 2 вопроса по содержанию стихотворений.
80	К.Г. Паустовский. Биография.	С.181 Уметь рассказывать биографическую статью.	Беседа по творчеству писателя. Игра «Вспомни героев произведений...»	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Выразительное чтение описания природы.	Краткий пересказ отрывка из ранее прочитанных произведений.
81.	К. Паустовский «Стекольный мастер». Знакомство с рассказом. Чтение.	С.182 Уметь находить в тексте описания.	Беседа по содержанию. Образные выражения в описании природы, их роль.	Самостоятельное чтение. Деление текста на части. Заучивание наизусть.	Пересказ биографической статьи.
82.	К. Паустовский «Стекольный мастер». Образ автора в рассказе. Главная идея произведения.	Уметь находить образ автора в тексте.	Составление плана. Определение главной идеи рассказа.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Пересказ содержания письма. Чтение <u>наизусть</u> отр ывка
83.	К. Паустовский «Стекольный мастер».	Уметь выразительно читать, высказывать свои мысли по содержанию.	Ответы на вопросы по содержанию рассказа.	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение. Выборочное чтение.	Пересказ
84	С.А. Есенин. Биография поэта.	Уметь рассказывать биографическую статью.	Ответы на вопросы. Сообщения учащихся о детских и юношеских годах поэта.	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение стихов.	Пересказ по плану.

		С.192			
85.	С.А. Есенин «Нивы сжаты».	С.193. Уметь читать стихотворение выразительно.	Определение настроения стихотворения. Образные слова выражения в стихотворении. Беседа по содержанию стихотворения и картин В. Поленова «Ранний снег», Н. Ромадина «Село Хмелевке».	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Рассказ по плану о жизни и творчестве поэта.
86.	С.А.Есенин «Собаке Качалова».	С.194 Уметь передать настроение при чтении.	Слова и выражения, передающее настроение стихотворения. Беседа по содержанию.	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение.	Чтение <u>наизусть</u> .
87	М.А. Шолохов. Биография писателя.	С.196 Уметь рассказывать биографическую статью.	Беседа о жизни и творчестве писателя. Ответы на вопросы.	Самостоятельное чтение.	Выразительное чтение.
88.	М.А. Шолохов «Судьба человека». Жизнь в фашистском плёну.	С.197 Уметь выразительно читать, высказывать свои мысли по содержанию	Работа над составлением характеристики главного героя.	Самостоятельное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Пересказ по данному плану.
89.	М.А. Шолохов «Судьба человека». Побег из плена.	Уметь читать самостоятельно	Составление плана пересказа.	Деление отрывка на части по данному плану.	Чтение по ролям.
90.	М.А. Шолохов «Судьба человека».	Уметь выразительно читать,	Беседа по содержанию.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Пересказ отрывка

		высказывать свои мысли по содержанию			
91	М.А. Шолохов «Судьба человека».		Составление характеристики главного героя.		Пересказ по плану от имени главного героя.
92.	Поэты-вологоджане – участники В.О.в. С.С. Орлов «После марша», «Живая вода»	Уметь находить ключевые строки, отражающие основной смысл стихотворений.	Беседа по содержанию. Определение главной идеи стихотворений, образные слова и выражения в стихотворениях, их роль.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Выразительное чтение
93.	Литература Вологодского края. Поэты-вологоджане – участники В.О.в. А.Я. Яшин «Не позабыть мне первых схваток»	Уметь выразительно читать, высказывать свои мысли по содержанию	Определение темы и главной мысли стихотворения. Противопоставления, их роль в стихотворении.	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение.	Выразительное чтение.
94.	С.П.Багров. Гостинец	Уметь рассказать текст-повествование.	Ответы на вопросы. «Дополни строчку...». «Восстанови события...»	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Пересказ по плану от имени главного героя. Пересказ эпизодов. Составление 2-3 вопроса по содержанию.
95.	Е.И. Носов. Биография	С.206 Уметь рассказывать	Беседа по содержанию статьи, о жизни и	Самостоятельное чтение.	пересказ

	писателя.	биографическую статью.	творчестве писателя. Рассказать о детских годах писателя.		
96.	Е.И.Носов «Трудный хлеб».	С.207 Уметь выразительно читать, высказывать свои мысли по содержанию	Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Определения в рассказе, их роль в описании осени.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Сообщения учащихся о жизни и творчестве писателя.
97.	Е.И.Носов «Трудный хлеб». Образ Чанга в рассказе.	Уметь составлять характеристику герою.	Составление характеристики Чанга. Составление плана пересказа. Тема и главная мысль произведения.	Самостоятельное чтение. Чтение по ролям. Деление текста на части.	Чтение по ролям.
98.	Е.И.Носов «Трудный хлеб».	Уметь читать самостоятельно, понимать прочитанное.	Беседа по содержанию. Составление плана пересказа.	Самостоятельное чтение.	Пересказ.
99.	В.С. Железняк <i>Рассказ о Киянге.</i>	Уметь читать самостоятельно, понимать прочитанное.	Беседа по содержанию. Составление плана пересказа.	Самостоятельное чтение.	Пересказ.
100	Литература Вологодского края. В.И. Белов. Из «Рассказов о всякой живности». Скворцы.	Уметь сравнивать персонажей произведений.	Беседа по содержанию. Составление плана пересказа. Коррекция памяти	Самостоятельное чтение. Деление на части.	Пересказ рассказа по выбору.
101.	Литература Вологодского	Уметь выразительно	Беседа по содержанию. Выделение сравнений.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Пересказ по выбору учащихся.

	края. В.И. Белов. Из «Рассказов о всякой живности». Скворцы.	читать, высказывать свои мысли	Коррекция памяти.		
102.	Литература Вологодского края. О.С. Кванин «В родных местах». Скворечник.	Уметь выразительно читать.	Словесное рисование. Обсуждение темы стихотворения.	Самостоятельное чтение. Разметка текста. Выразительное чтение.	Выразительное чтение.
103.	Н.М. Рубцов «Зимняя песня».	С.219. Уметь определить настроение стихотворения.	Определения, предающие настроение стихотворения. Беседа по содержанию.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Выразительное чтение. Заучивание <u>наизусть</u> .
104.	Литература Вологодского края. Н.М. Рубцов «Родная деревня».	Уметь выделить главную мысль произведения.	Беседа по содержанию.	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение.	Выразительное чтение.
105.	Ю.И. Коваль. Биография писателя. «Приключения Васи Куролесова». Глава: «В деревне Сычи».	С.221. Уметь читать самостоятельно.	Беседа по содержанию. Роль просторечных слов в тексте.	Самостоятельное чтение. Чтение по ролям.	Чтение выборочное.
106.	Ю.И. Коваль «Приключения	С.223. Уметь читать	Беседа по содержанию.	Выборочное чтение.	Пересказ.

	Васи Куролесова». Глава: «Тертый калач».	самостоятельно.			
107.	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Главы: «Парочка поросят», «Темная ночь».	С.227. Уметь выразительно читать, высказывать свои мысли по содержанию.	Беседа по содержанию. Образные слова и выражения, их роль. Юмор автора в описании ночи. В чём он проявился.	Самостоятельное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Пересказ по плану.
108.	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Главы: «Рыжий», «Обыкновенный мешок».	Уметь составить текст-описание.	Беседа по содержанию. Составление описания пса.	Чтение по ролям. Характеристика Васи.	Рассказ о переживаниях Васи своими словами.
109.	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Глава: «Вася бьет черноусого».	С.233. Уметь читать самостоятельно.	Беседа по содержанию.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Пересказ.
110.	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Глава: «По следу».	Уметь читать самостоятельно.	Беседа по содержанию.	Выборочное чтение.	Пересказ.

111.	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куrolесова». Глава: «Усы».		Уметь находить в тексте описания.	Беседа по содержанию.	Самостоятельное чтение.
112.	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куrolесова». Глава: «Появление гражданина Куручкина».	Уметь выразительно читать.	Составление плана.	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение.	Пересказ по плану.
113.	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куrolесова». Глава: «Искры из глаз».	Уметь высказывать свои мысли по содержанию.	Ответы на вопросы по содержанию главы.	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение. Выборочное чтение.	Пересказ
114	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куrolесова». Глава: «Взгляни, взгляни в глаза мои суровые».	Уметь пересказывать выборочно.	Рассказ по иллюстрациям эпизода. Составление плана. Коррекция мышления.	Чтение по ролям. Подписать иллюстрации словами из главы. Деление отрывка на части.	Чтение по ролям.
115.	Обобщающий урок по повести Ю.И. Ковалю «Приключения Васи Куrolесова».	Обобщить знания по теме.	Составление характеристики Васи, опираясь на авторский текст.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Пересказ смешной ситуации. Краткий пересказ о приключениях Васи.

116.	Урок внеклассного чтения А.С.Ольхон Бобровая речка. (сказка)	Уметь читать самостоятельно.	Характеристика действующих лиц рассказа. Обсуждение вопросов. «Дополни строчку...». «Восстанови события...».	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Пересказ понравившихся эпизодов. Составить 2 вопроса по содержанию.
117.	Обобщающий урок по разделу (литература XX века). Тест.	Обобщить знания по разделу.	Ответы на вопросы. Сообщения учащихся по разделу.	Самостоятельное чтение.	Пересказ. Чтение наизусть.
118.	Роберт Луис Стивенсон. «Вересковый мёд».	С.236 Уметь выразительно читать, высказывать свои мысли по содержанию	Беседа по творчеству поэта. Ответы на вопросы.	Самостоятельное чтение. Деление на части.	Чтение определения «Баллада» (самостоятельное понимание определения).
119.	Р. Стивенсон «Вересковый мёд». Образ пиктов и короля в балладе.	Уметь выразительно читать, высказывать свои мысли по содержанию	Определение главной мысли стихотворения. Слова и выражения, передающие характеры пиктов. Составление характеристики короля.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Выразительное чтение.
120.	Эрнест Сетон- Томпсон. Биография.	С.242 Уметь составить план.	Беседа по творчеству. Составление плана.	Самостоятельное чтение. Деление на части.	Характеристика пиктов и короля.
121.	Эрнест Сетон- Томпсон. «Снап. История бультерьера».	С.243 Уметь пересказать по плану.	Беседа по содержанию. Соответствие клички и характера щенка. Составление плана.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Деление отрывка на части.	Пересказ по плану.
122.	Эрнест Сетон-	Уметь рассказать	Беседа по содержанию.	Самостоятельное чтение.	Пересказ по плану.

	Томпсон «Снап». Знакомство с братьями Пенруф.	текст-описание.	Рассказ о породе собак по иллюстрации.	Чтение по ролям.	
123.	Эрнест Сетон- Томпсон «Снап». Снап на ферме (3 глава).	243 Уметь пересказать по плану.	Беседа по содержанию. Составление плана рассказа.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Пересказ своими словами.
124.	Джеральд Даррелл. Биография писателя.	С.255	Беседа по содержанию текста.	Самостоятельное чтение. Деление на части.	Краткий пересказ по плану всего рассказа. Рассказ по плану.
125.	Д. Даррелл. «Живописный жираф» (в сокращении)	С.256. Уметь пересказать по плану	Беседа по содержанию. Объяснение новых слов и выражений.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Чтение рассказа, пересказ описания дома.
126.	Загон жирафа и дом Питера и Билли.	Уметь рассказать текст-описание	Беседа по содержанию. Словарная работа.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Чтение по ролям.
127.	Взаимоотношен ия Питера и Билли.	Уметь составлять характеристику героев.	Беседа по содержанию. Составление характеристики Питера, билли по плану. Составление плана пересказа.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Пересказ с опорой на авторский текст.
128.	Урок внеклассного чтения. Жюль Верн	Уметь читать самостоятельно	Обсуждение содержания. «Дополнить строчку...». «Восстановить события...».	Выборочное чтение.	Пересказ эпизодов. Составить 2-3 вопроса по содержанию.

	«Таинственный остров» (в сокращении).				
			Литература Вологодского края -8 часов		
129.	Литература Вологодского края. Ф.П. Савинов «родное»	Уметь выразительно читать стихотворение.	Определение темы и главной мысли стихотворения. Противопоставления, их роль в стихотворении.	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение.	Выразительное чтение.
130.	Литература Вологодского края. А.В. Круглов «Старый рыболов»	Уметь выразительно читать, высказывать свои мысли по содержанию	Ответы на вопросы. «Дополни строчку...» «Восстанови события...» Работа с образными словами и выражениями.	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение. Выборочное чтение.	Составить 2 вопроса по содержанию стихотворения.
131.	Литература Вологодского края. С.В. Викулов «Княжица»	Уметь высказывать свои мысли по содержанию.	Словесное рисование. Образные слова и выражения, их роль. Определение темы и идеи.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Выразительное чтение.
132.	Литература Вологодского края. С.С. Орлов «Журавли»	Уметь выразительно читать.		Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Выразительное чтение.
133.	Литература Вологодского края. С.С. Орлов «Кружка молока»	Уметь выразительно читать.	Словесное рисование. Обсуждение темы стихотворения. Существительные в тексте, их роль.	Самостоятельное чтение. Разметка текста. Выразительное чтение.	Выразительное чтение.
134.	Литература Вологодского	Уметь выразительно	Беседа по содержанию.	Самостоятельное чтение.	

	края. А. А. Ганин «лесные купели»	читать, высказывать свои мысли			
135.	Литературная викторина «Поэты Вологодского края»	Обобщить знания	«Назовите писателя или поэта...» Викторина по пройденным произведениям.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	
136.	Обобщающий урок за курс 9 класса. Проверка техники чтения.	Обобщить знания.	«Назовите писателя или поэта...» Викторина по пройденным произведениям.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Контрольные вопросы и задания.

Учебно –методическое и материально – техническое обеспечение образовательного процесса.

Литература для учителя:

- В.В.Воронкова «Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида» 5-9 классы, сборник 1, ГИЦ «Владос», Москва, 2001г.
- Н.В.Новоторцева. Развитие речи для детей. (Пособие для родителей и педагогов). Ярославль, «Академия развития», 1998.
- Е.Д.Худенко, Е.В. Останина. Практическое пособие по развитию речи . – М., «Руссико»,1991.

Литература

- Малышева З.Ф. Чтение. Учебник для 5 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида . – М.: Просвещение, 2010. – 255 с.: ил.
- Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение. Учебник для 6 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – 13-е изд. – М.: Просвещение, 2016
- Чтение. Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / А.К.Аксёнова.- М.: «Просвещение», 2011г.
- Чтение. Учебник для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / А.К.Аксёнова.- М.: «Просвещение», 2011г
Учебник: Аксёнова А.К.Чтение. Учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М: Просвещение, 2013.

Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он: читает осознанно, бегло, правильно, с использованием основных средств выразительности, с соблюдением основных норм литературного произношения, передает с помощью интонации смысл прочитанного и свое отношение к его содержанию; полно, кратко пересказывает текст, выразительно читает наизусть стихотворение.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он: читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы; делает 1-2 ошибки в словах при чтении и в определении логических ударений и пауз; пересказывает текст полно; самостоятельно выделяет главную мысль прочитанного, но допускает отдельные речевые ошибки и устраняет их самостоятельно; читает выразительно стихотворение наизусть, но допускает незначительные неточности.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он: читает осознанно, целыми словами (единичные слова по слогам), недостаточно выразительно, допускает от 3 до 5 ошибок; передает полное и краткое содержание текста, основную мысль прочитанного, составляет план с помощью наводящих вопросов учителя; воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправляет их только с помощью учителя.

Оценка «2» ставится обучающемуся, если он: читает текст по слогам и только отдельные слова прочитывает целиком, допускает большое количество ошибок на замену, пропуск слогов, слов и др., слабо понимает прочитанное, допускает более 6 ошибок; пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает множество речевых ошибок; не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью наводящих вопросов учителя; при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

