

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Миасская средняя общеобразовательная школа №1»

**Рабочая программа**  
**курса внеурочной деятельности**  
**Школьный музей «Наша история»**

## Планируемые результаты:

### Личностные результаты:

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою малую Родину; усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед малой Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование уважительного отношения к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками

### Метапредметные:

- достижение учащимися высокого уровня умений и навыков по научно-музейной обработке, учету, описанию, классификации предметов музейного значения;
- проведение экскурсий по экспозициям музея;
- развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации работ по профилю музея;
- уметь планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.

### Предметные результаты

#### Обучающийся научится:

- ориентироваться в музейной терминологии;
- определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
- Организация экскурсионно-массовой работы: экскурсии, уроки, индивидуальные посещения, тематические вечера, встречи, передвижные выставки.
- Приобщение учащихся к исследовательской работе.
- Влияние на выбор профессии учащимися.
- первичные навыки использования полученных знаний, умений, как основы исторического мышления;
- первичные представления об историческом положении малой Родины;
- основополагающие знания об истории родного края;
- владеть этнографическим компонентом своего региона;
- уметь работать с топонимическим материалом своего региона.

## **1. Понятие музей. Функции музея. Профили музея.**

Первоначальное представление истории музеев. Назначение музеев в обществе как хранителей предметов прошлого и центров научно-исследовательской деятельности. Разнообразие профилей музеев. Их особенности.

*Рекомендации для педагога. На этом занятии можно познакомить с некоторыми конкретными музеями. Информацию о них можно найти на страницах журналов "Музей" и "Мир музея".*

## **2. Известные музеи страны и мира.**

История и фонды известных музеев мира.

*Рекомендации для педагога. На этом занятии можно использовать многочисленные CD- диски. Рекомендуется и творческие сообщения детей.*

## **3. Экскурсия в местный музей.**

### **4. Понятие о школьном музее.**

Признаки школьного музея. Задачи школьного музея. Жанры школьного музея. Принципы организации и деятельности школьных музеев.

### **5. Профессии в музее. Личные качества сотрудника музея.**

Разнообразие профессии сотрудников музея. Их функции. Требования к сотрудникам музея.

### **6. Понятие "фонд". Виды фондов. Их характеристика.**

Фонд. Основной и вспомогательный фонд. Их содержание и отличие.

### **7. Учет фондов.**

Порядок приема предмета в музей. Акт поступлений. Учетная карточка. Книга поступлений. Правила ведения книги поступлений. Картотеки музея.

### **8. Хранение материалов.**

Требования к помещению музея. Условия хранения экспонатов.

### **9. Шифрование предметов.**

Шифр. Правила шифрования предметов. Требования к шифрованию предметов. Схемы описания музейных предметов.

### **10. Тематико-экспозиционный план.**

Экспозиция. Экспозиционное оборудование. План работы над созданием экспозиции. Разработка тематико-экспозиционного плана. Основные принципы размещения экспонатов в экспозиции. Требования к экспонированию предметов.

### **11. Виды текстов.**

Оглавительный, вводящий и объяснительный текст.

### **12. Этикетаж.**

Одиночный и "пучковый" этикетаж. Требования к составлению этикеток. Особенности этикетажных музейных предметов.

### **13. Музейные выставки.**

Виды выставок. Характер выставок. Требования к созданию выставки.

### **14. Виды экскурсий. Методика подготовки экскурсии.**

Обзорные, тематические, учебные экскурсии. Составляющие части экскурсии. Понятие «интерактивная» экскурсия. Их особенности. Памятка экскурсовода.

### **15. Методика проведения экскурсий.**

### **16. Этапы поисково-собирательской деятельности. Принципы и методика. Планирование.**

Перспективное и текущее планирование.

### **17. Подготовка к поисково-собирательской работе.**

Полевой дневник. Полевая опись. Акт приема. Тетрадь для записей воспоминаний. Общие правила оформления и заполнения полевых документов. Систематизация и хранение памятников истории и культуры в полевых условиях.

### **19. Выявление и сбор материалов.**

### **20. Обучение ораторскому искусству и актёрскому мастерству.**

## Тематическое планирование

### Тема №1 «Музей и история родного края» -13 ч.

№	Тема	Форма проведения	Теория	Практика	Итого
1	Понятие "музей". Функции музея. Профили музея.	Лекция . Занятие в Государственном историческом музее.	2		2
2	Известные музеи страны и мира.	Беседа	1		1
3	Экскурсия в Краеведческий музей им. Егорова В.К.	Экскурсия	1		1
4	Понятие о школьном музее.	беседа	1		1
5	Профессии в музеи. Личные качества сотрудника музея.	Доклады	1	1	2
6	История основания села Миасского.	Беседа.	1		1
7	Быт жителей Миасского и красноармейского района. Обычаи и обряды, сохранившиеся до нашего времени.	Экскурсия.	1		1
8	Легенды о нашем крае.	Литературная гостиная.	1	1	2
9	Моя родословная.	Беседа, практическое занятие.		1	1
10	История родной школы.	Экскурсия.	1	1	2

### Тема №2 «Документоведение» -14 ч.

№	Тема	Форма проведения	Теория	Практика	итого
11	Фонды музея. Понятие "фонд". Виды фондов. Их характеристика. «Что таят в себе фонды?»	Лекция в Краеведческом музее им. Егорова В.К. Занятие в Государственном историческом музее.	2	1	3
12	Учет и обеспечение сохранности фондов музея.	Лекция в Краеведческом музее им. Егорова В.К. Занятие в Государственном историческом музее.	2	1	3

13	Классификация и систематизация музейных экспонатов.	Практическое занятие. Занятие в Государственном историческом музее.	2	1	3
14	Правила хранения вещественных исторических источников.	Лекция.	2	1	3
15	Исторический документ.	Практическое занятие.		2	2

### Тема № 3 «Экспозиционная работа»- 15 ч.

№	Тема	Форма проведения	Теория	Практика	итого
16	<b>«Как подготовить выставку, Или творчество в крупных масштабах»</b> Тематико-экспозиционный план.	1.Лекция в Государственном историческом музее. 2.Беседа	2	1	3
17	Виды текстов.	1.Лекция в Государственном историческом музее. 2.Беседа	2	1	3
18	Этикетаж.	1.Лекция в Государственном историческом музее. 2.беседа	2	1	3
19	Музейная выставка.	1.Лекция в Государственном историческом музее. 2.Беседа	2	1	3
20	Организация выставок	1.Лекция в Государственном историческом музее. 2.беседа.	2	1	3

### Тема №4 «Методика подготовки и проведения экскурсий»-9 ч.

№	Тема	Форма проведения	теория	Практика	итого
21	<b>«Обратите внимание на... Или как провести экскурсию»</b> Роль экскурсовода в работе музея.	Беседа. Занятие в Государственном историческом музее.	2	1	3
22	Методика подготовки экскурсий.	Лекция. Практическое занятие.	2	1	3
23	Как провести экскурсию.	Практическое занятие.		1	1

24	Как составить интерактивную экскурсию.	Лекция, мастер-классы.	2		2
----	--	------------------------	---	--	---

**Тема №5 «Введение в поисково-исследовательскую, собирательскую деятельность»-10 ч.**

№	Тема	Форма проведения	теория	Практика	итого
25	Введение.	Лекция.	1		1
26	Источниковедение и его роль в изучении истории.	Лекция.	1		1
27	Основные этапы работы с источниками.	Лекция и практическое занятие.	1	1	2
28	Интервью, опросы, беседы и другие формы исследовательской деятельности.	Лекция и практическое занятие.	1	2	3
29	Этапы поисково-собирательской деятельности. Принципы и методика. Планирование	Лекция	1		1
30	Выявление и сбор материалов.	Практическое занятие		2	2

**Тема № 6 « Обучение ораторскому искусству и актёрскому мастерству»-4 ч**

№	Тема	Форма проведения	теория	Практика	итого
31	Занятие по ораторскому искусству	Мастер-класс, тренинг.		2	2
32	Занятия по актёрскому мастерству	Мастер-классы, тренинги.		2	2

**Итоговые занятия-3 ч**

№	Тема	Форма проведения	теория	Практика	итого
33	Выбор темы для проектной работы	беседа	1	1	2
34	Защита Проектов	Презентация проектов		1	1

**Итого: 68 часов**

**ОПИСАНИЕ ФОРМ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

*Текущая аттестация обучающихся проводится в формах:*

- выполнение индивидуальных и групповых заданий;
- защита проектов, творческих работ, презентаций;
- решение познавательных заданий;
- решение проблемных вопросов;
- анализ документов;
- составление исторических прогнозов;
- оставление обобщающей таблицы;
- составление схемы;
- дифференцированный зачёт.

*Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме защиты творческих проектов.*